

CASCAO

Nº 96 - Cr\$ 38,00



HQBR
SCANS



EDITORIA
GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cr\$ 49,40



MAURICIO

CASCÃO

Nº 96 - Cr\$ 38,00

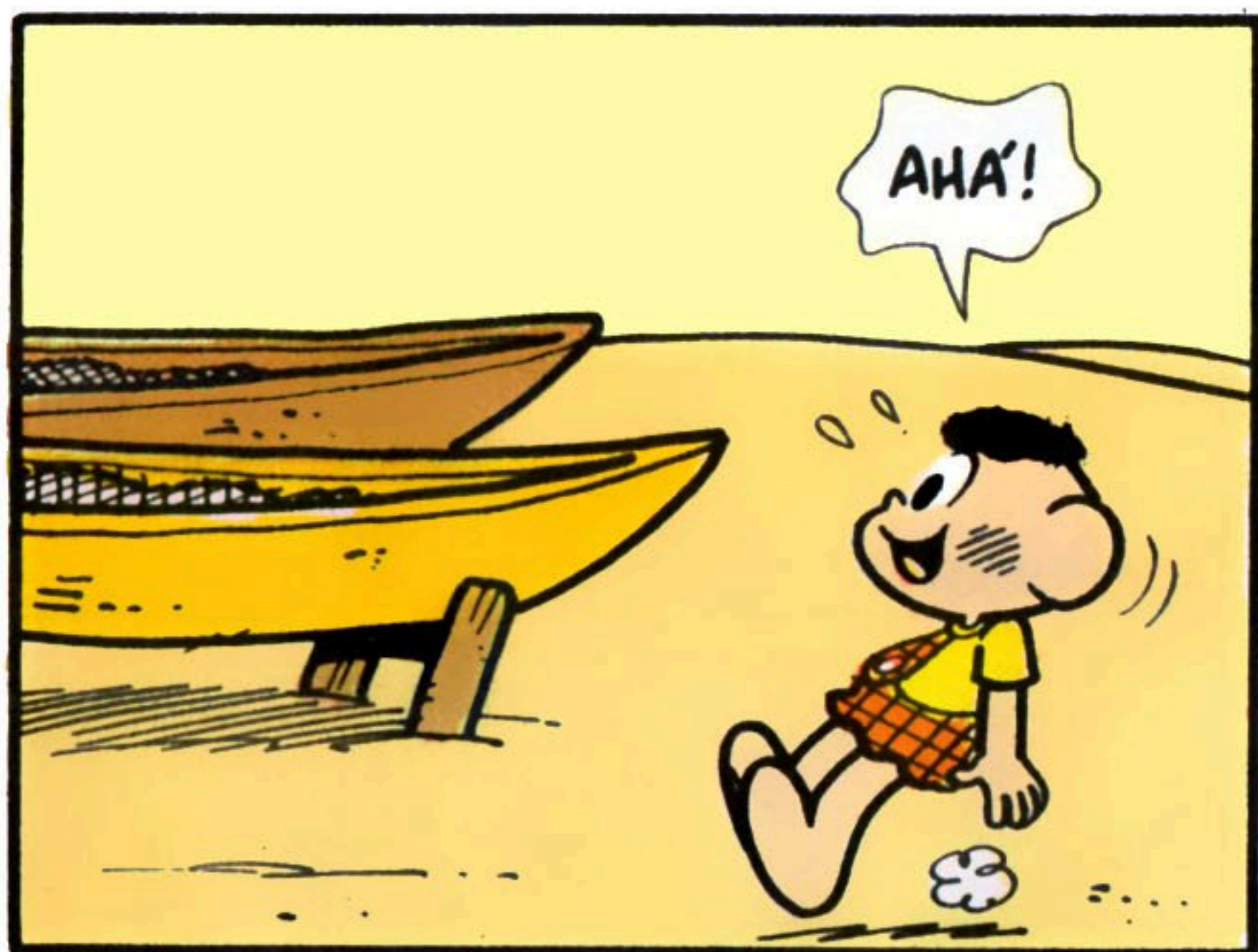
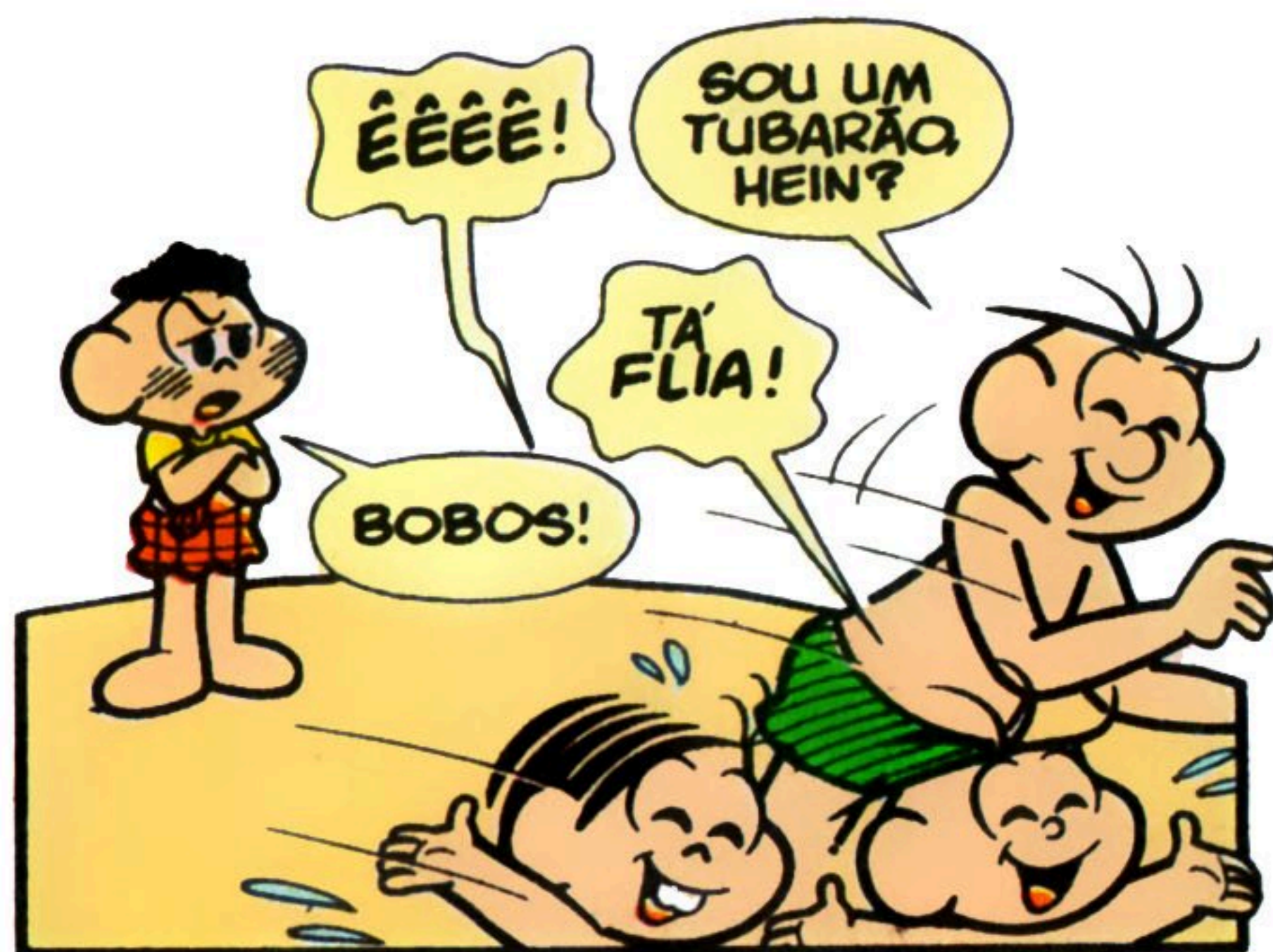


Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cr\$ 49,40

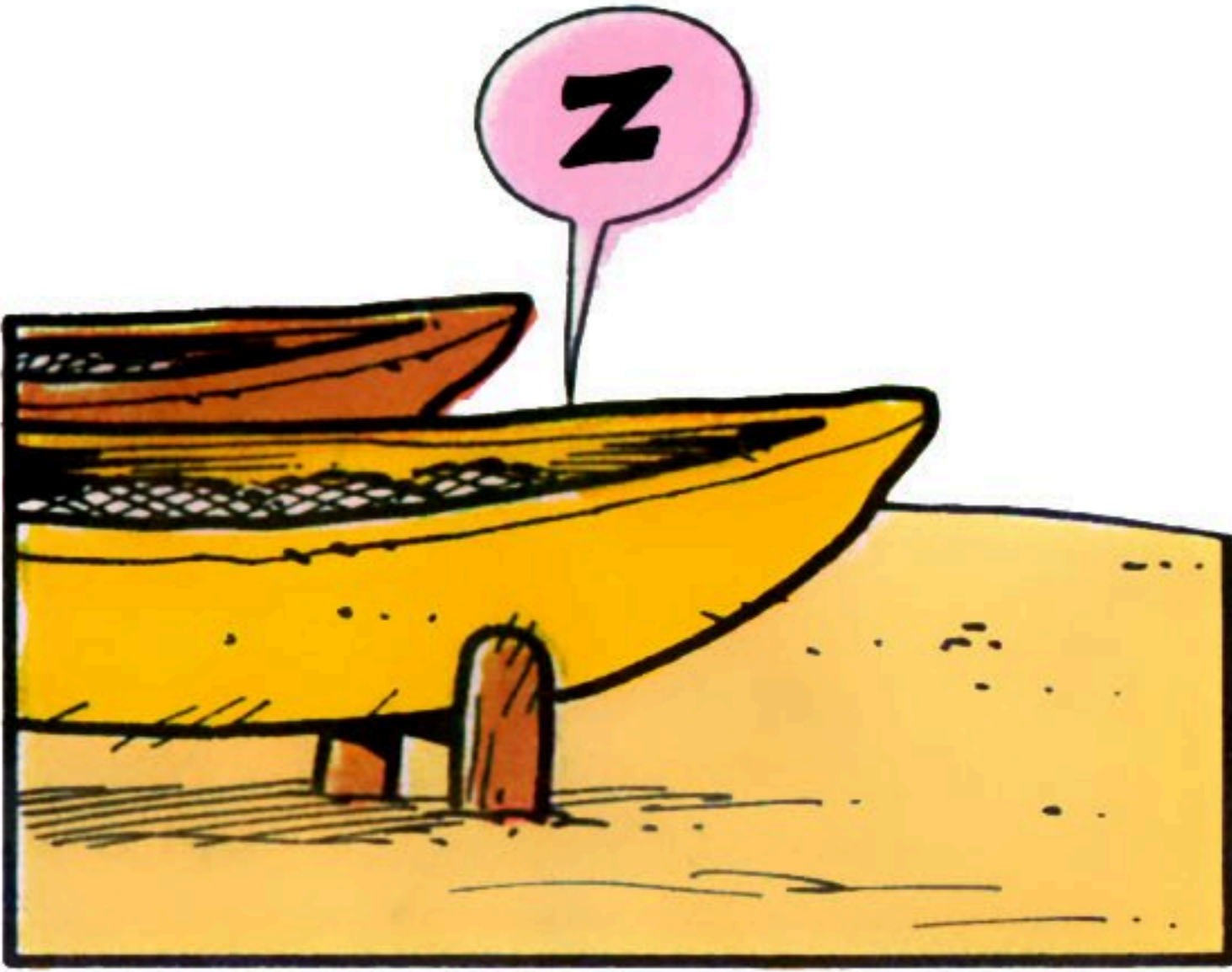








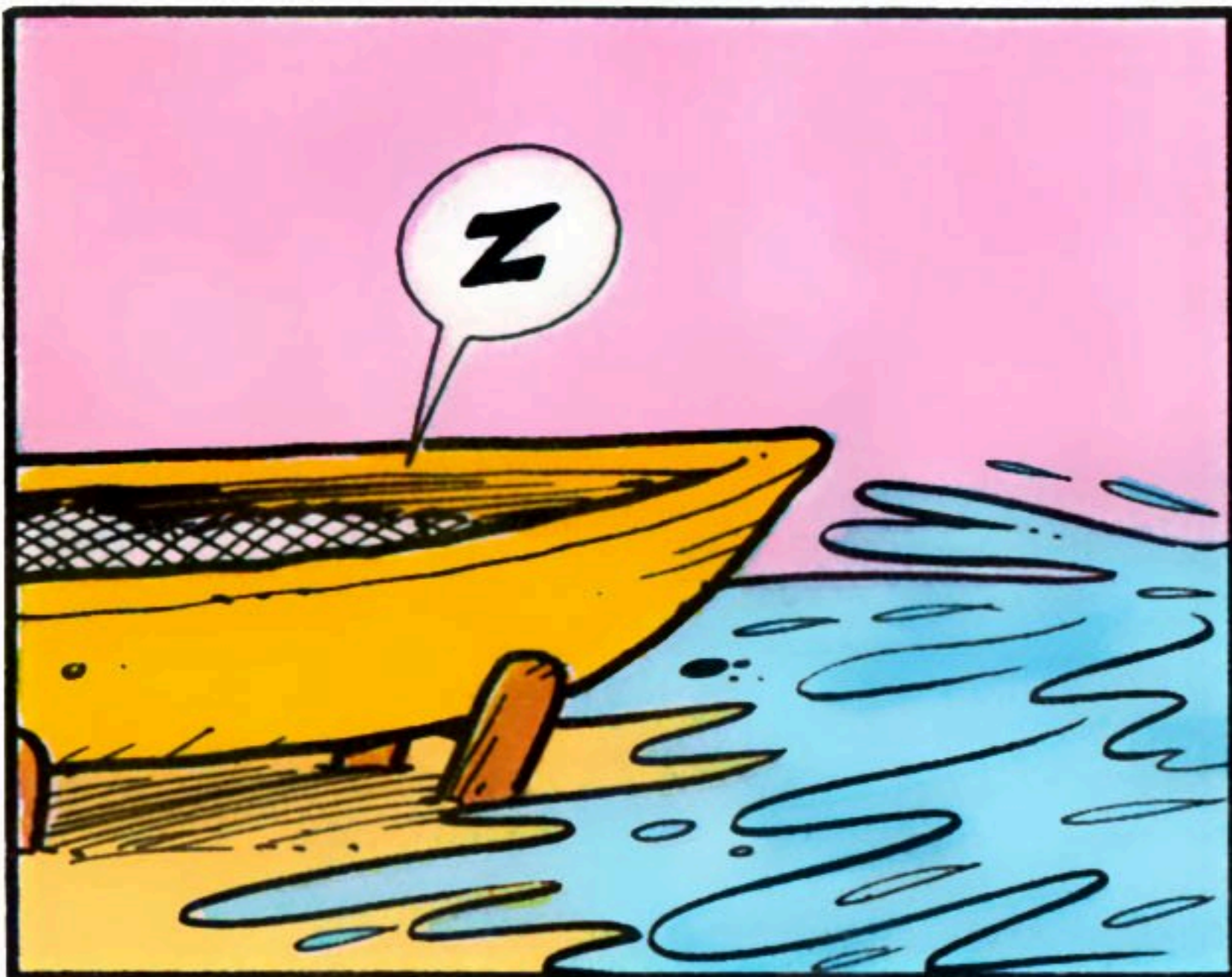
É... O CASCÃO NÃO GOSTA DO MAR... MAS DEVIA SABER MAIS SOBRE ELE.



ELE DEVIA SABER QUE, EM CERTOS HORÁRIOS, A MARÉ SOBE...



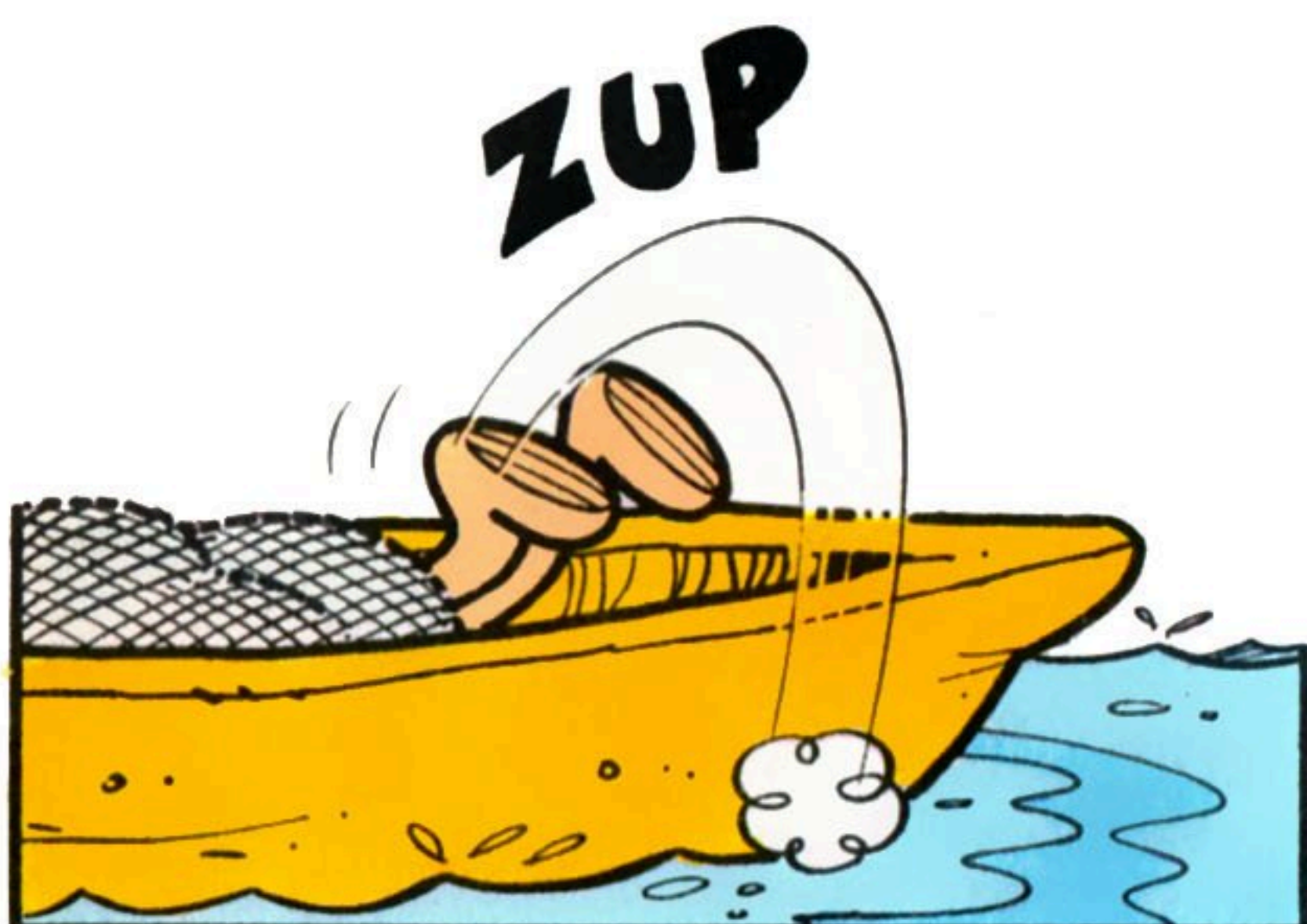
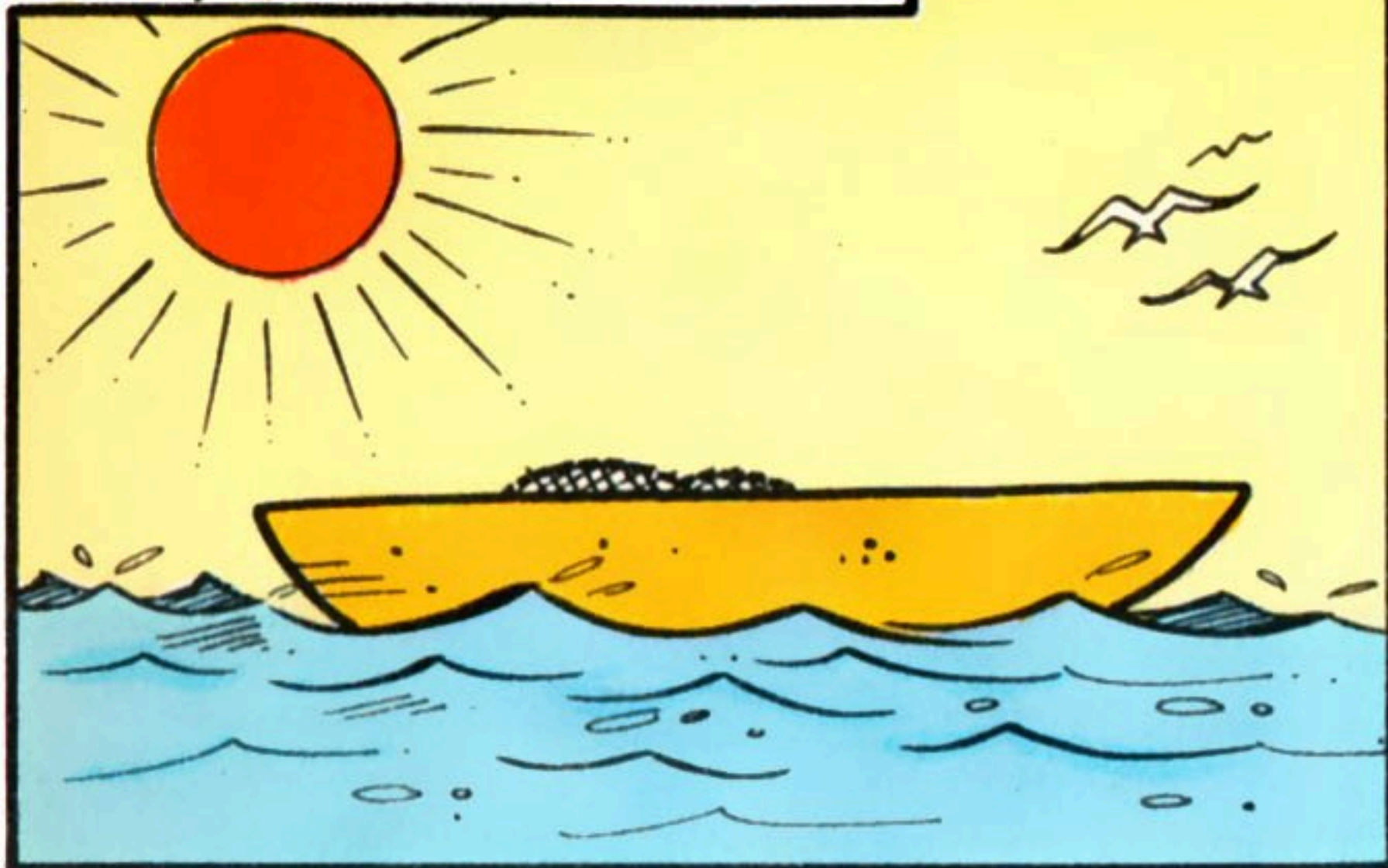
...E O MAR AVANÇA MAIS PARA A PRAIA...

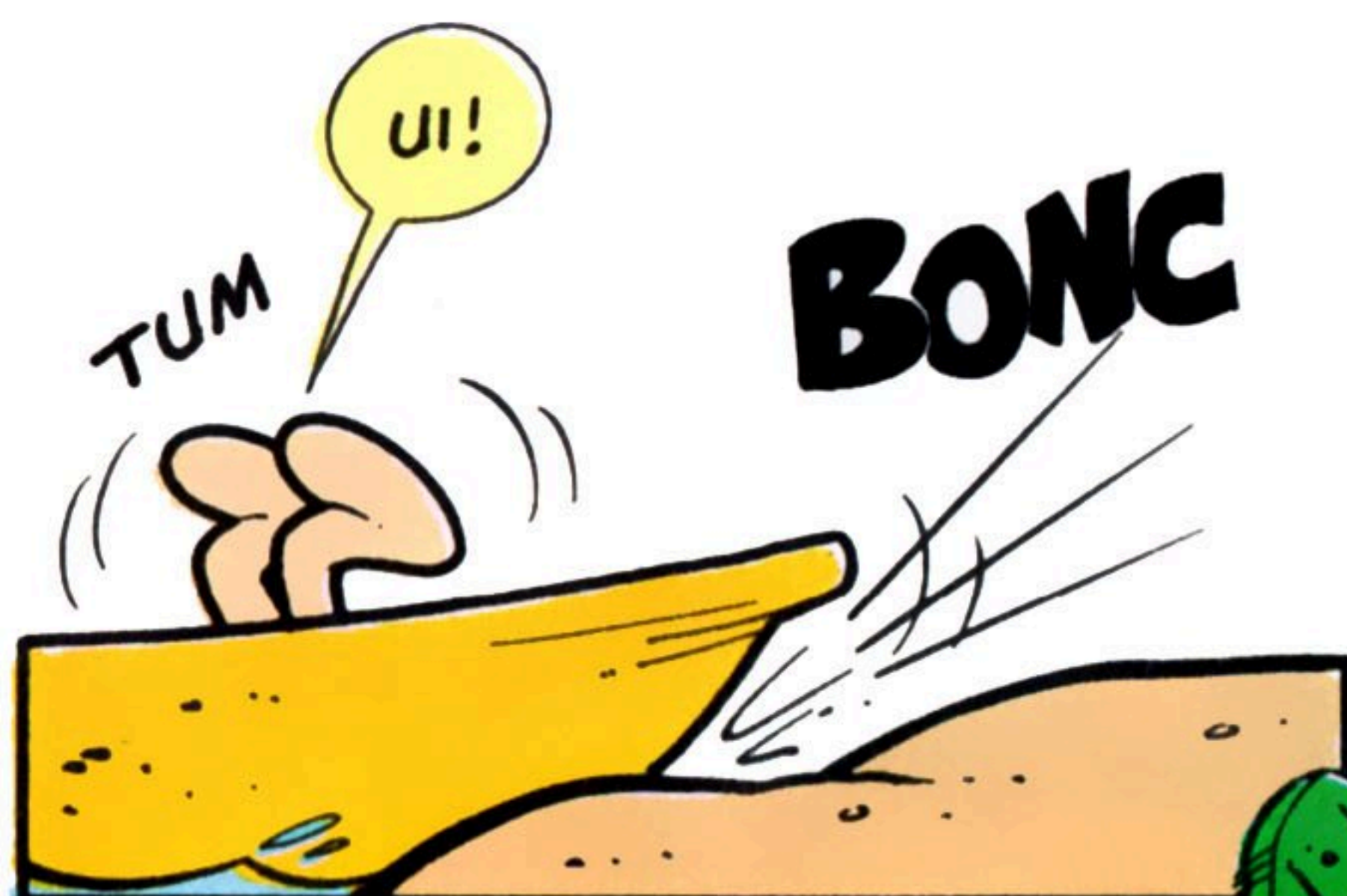
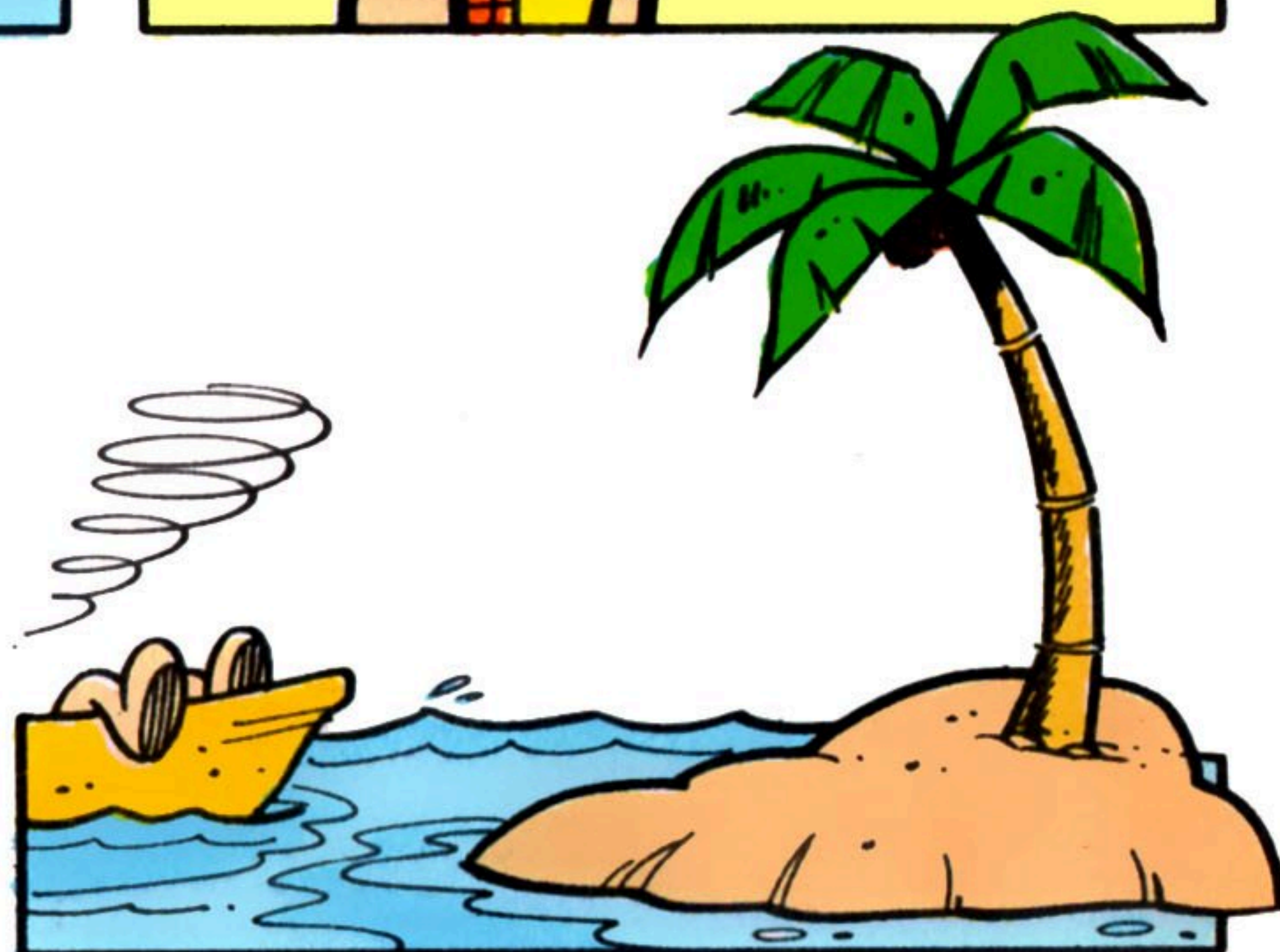


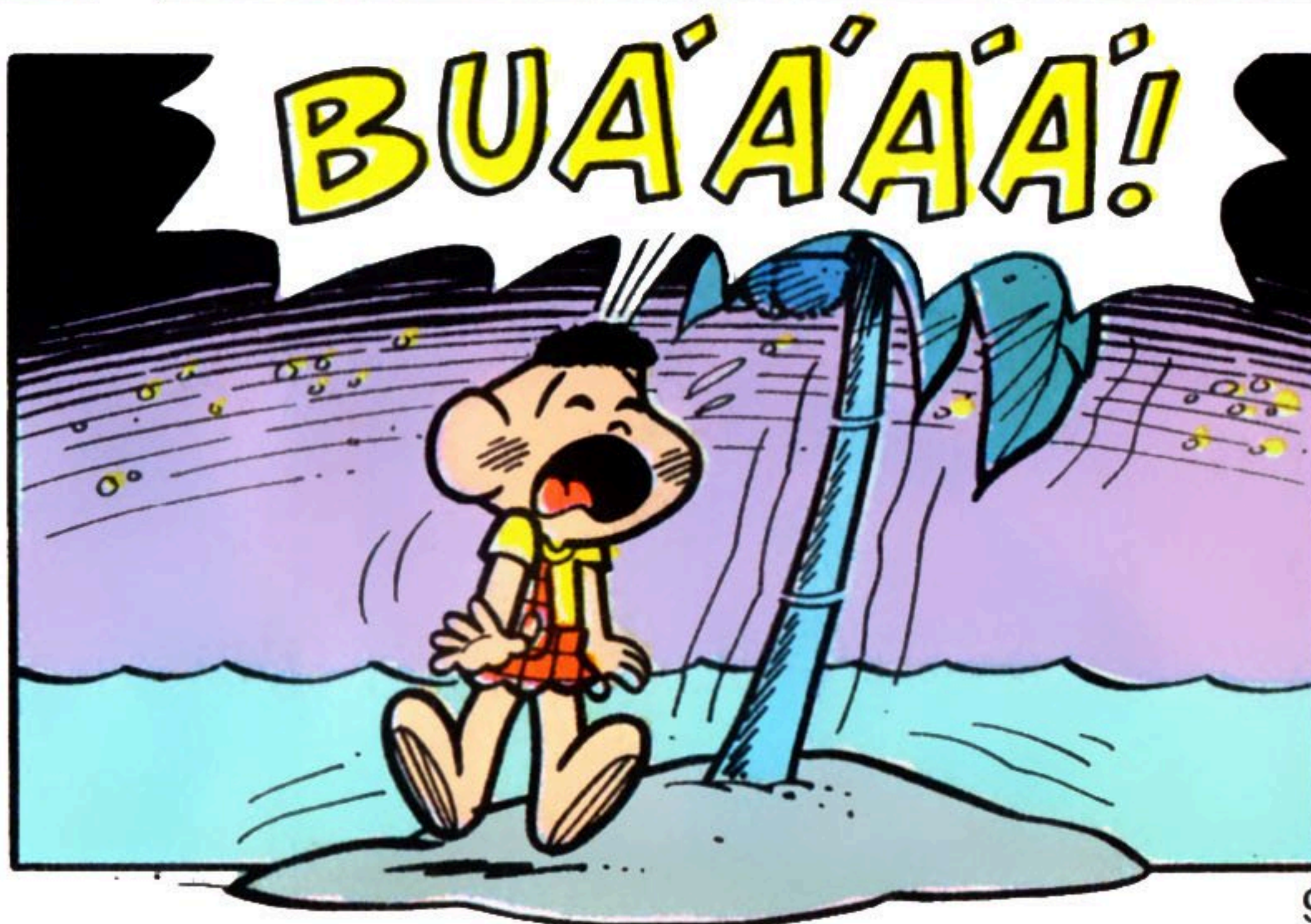
...CARREGANDO, ÀS VEZES, PEQUENAS EMBARCAÇÕES!

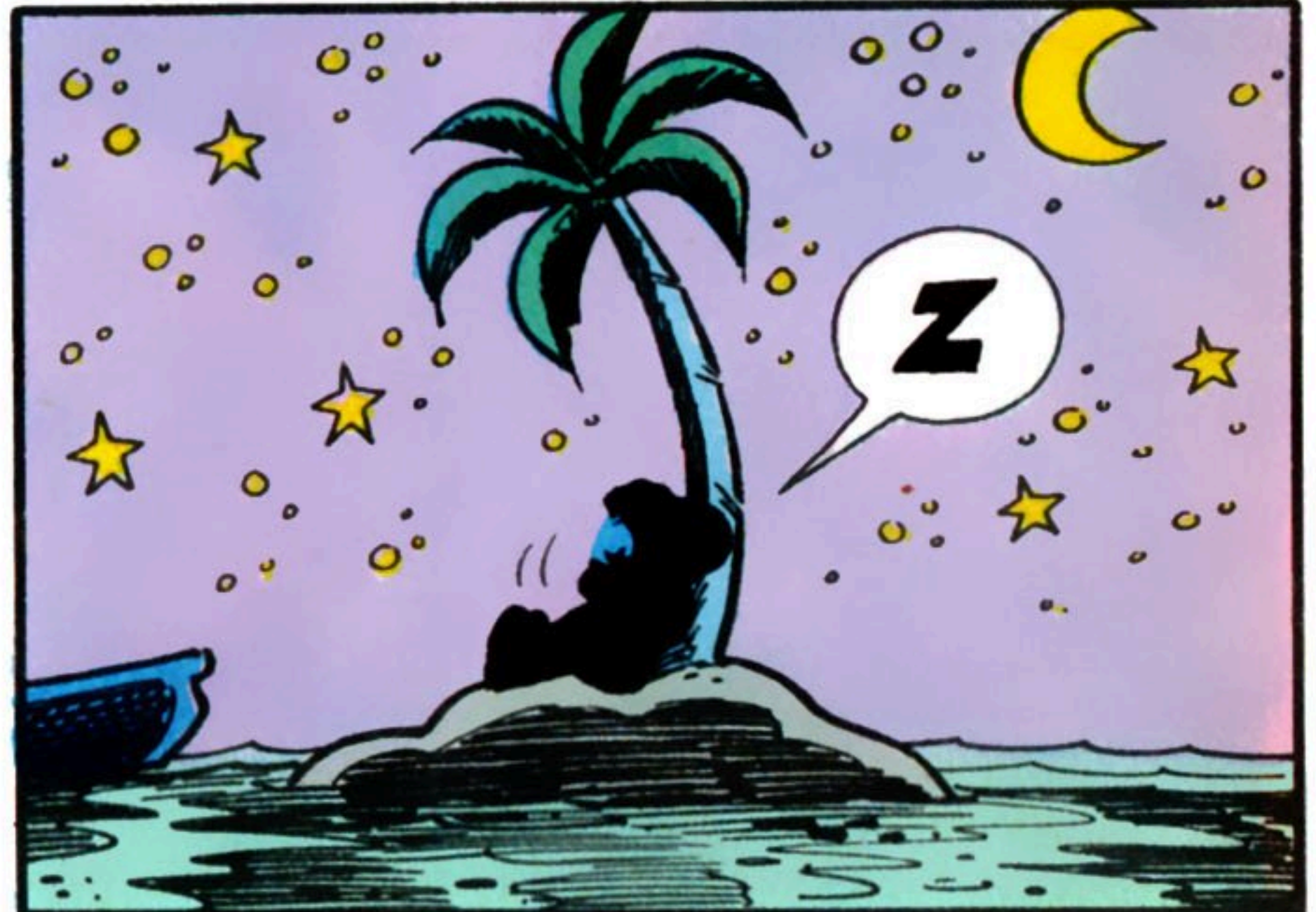
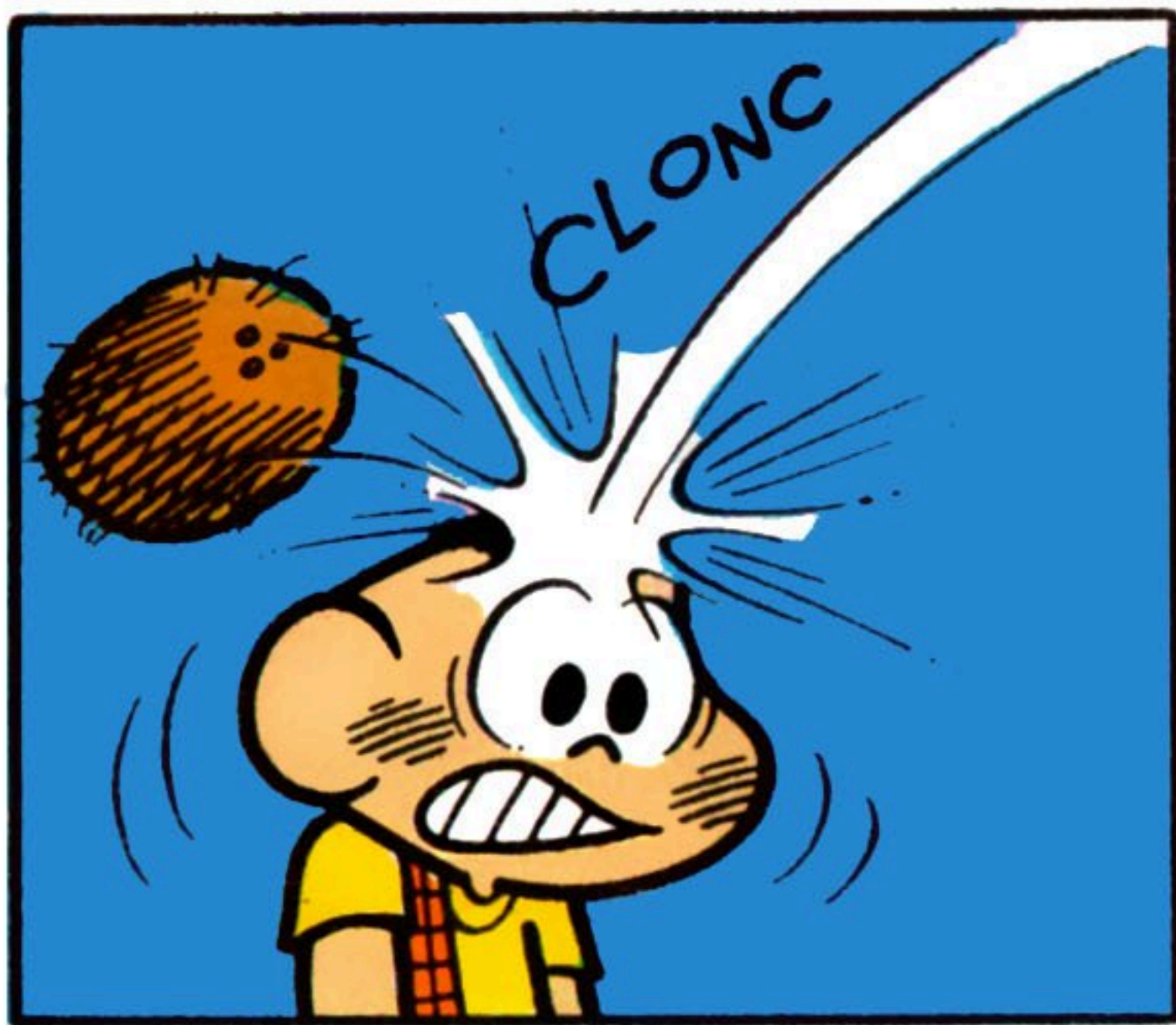


E ASSIM, O BARQUINHO
AVANÇA MAR ADENTRO...







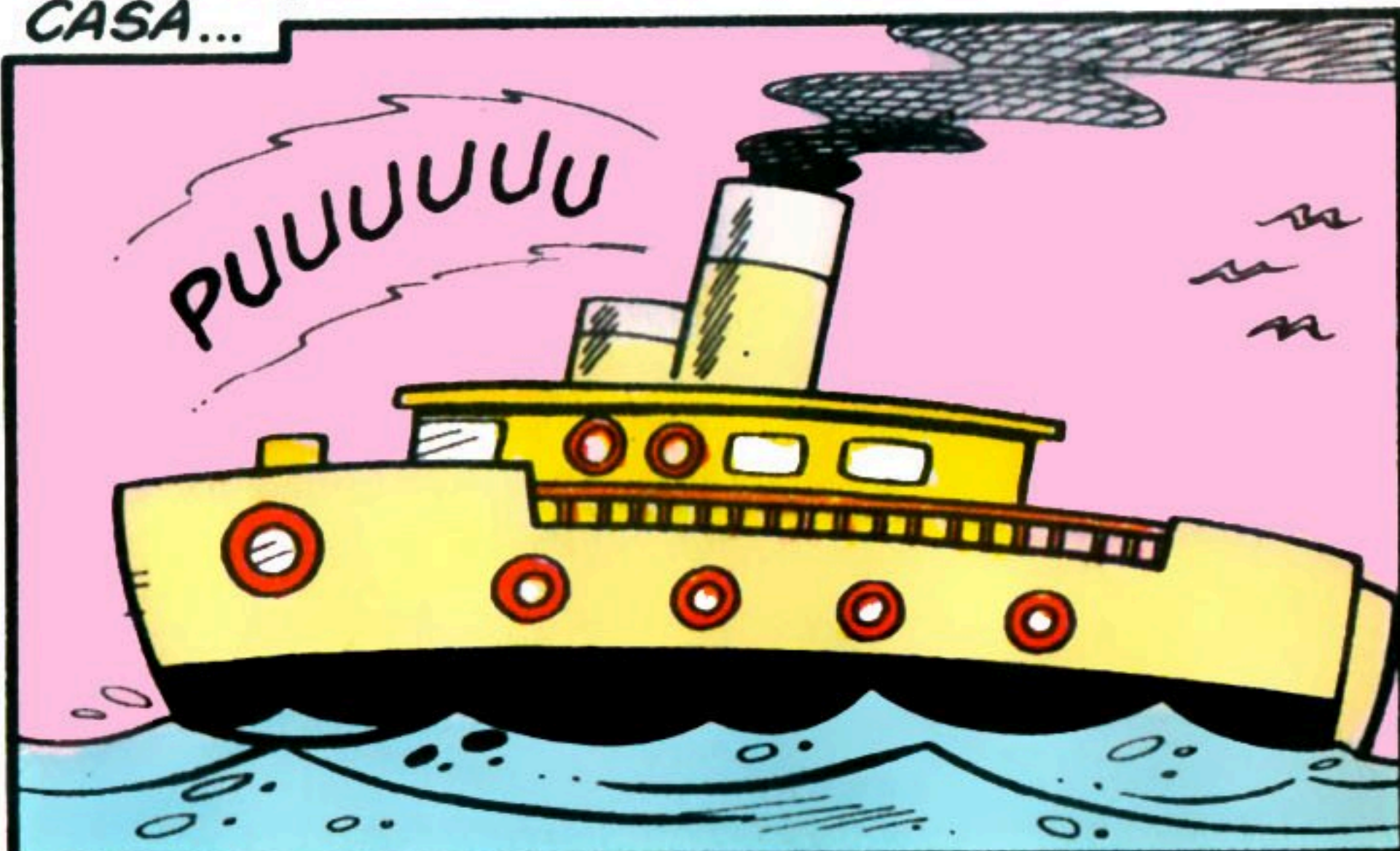








E ASSIM, O NÁUFRAGO CASCAO VOLTA PARA CASA...





O CHAVES VIROU QUADRINHOS

Sem querer querendo o Chaves e sua turma estarão esperando você todos os meses nas bancas.

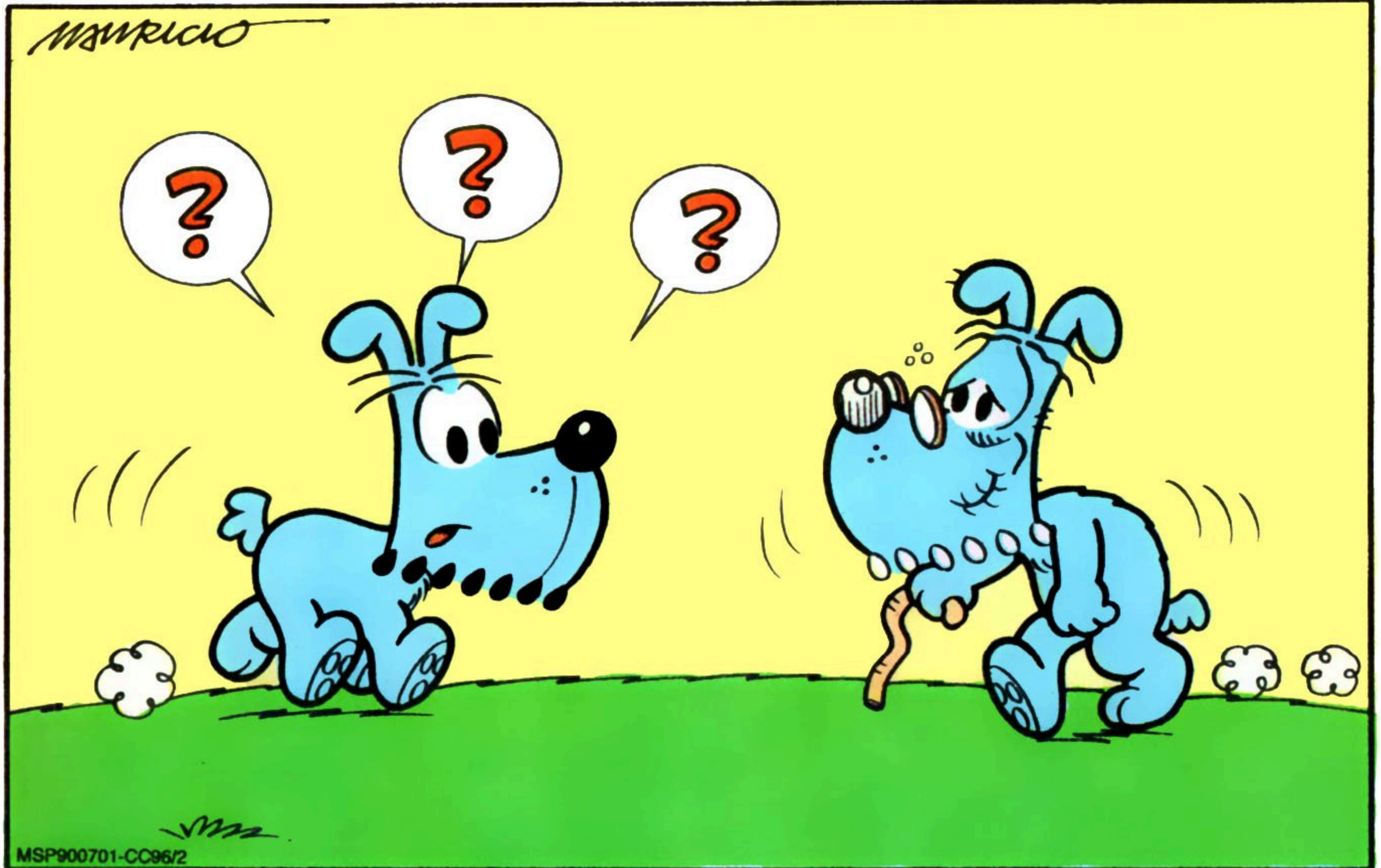
Com uma revista em quadrinhos cheia de histórias superdivertidas do Chaves, do Chapolim, da Chiquinha, do Quico e de todos os personagens da vila, que vão matar você de rir.

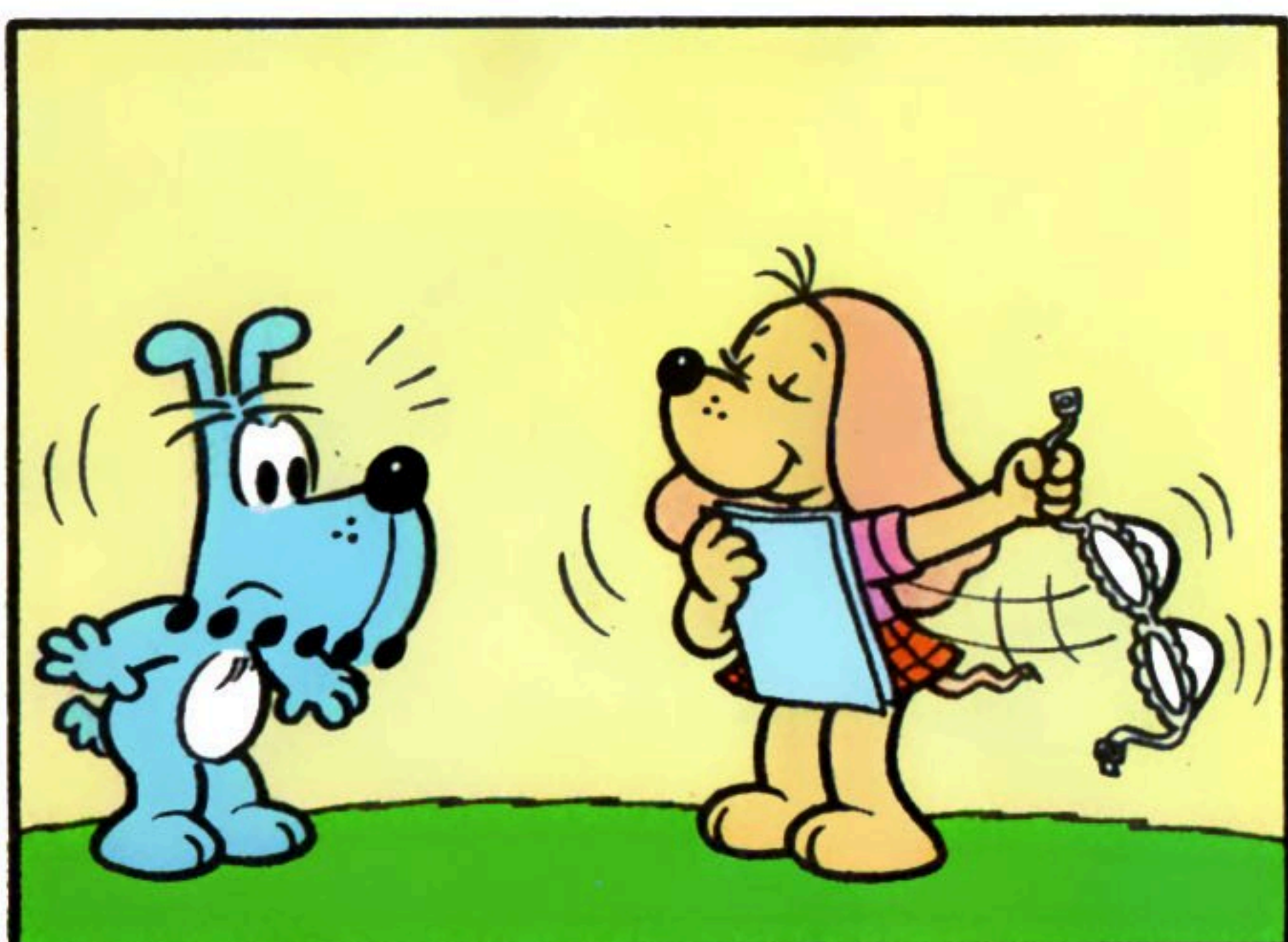
Chaves e Chapolim, um lançamento de muita astúcia da Editora Globo.

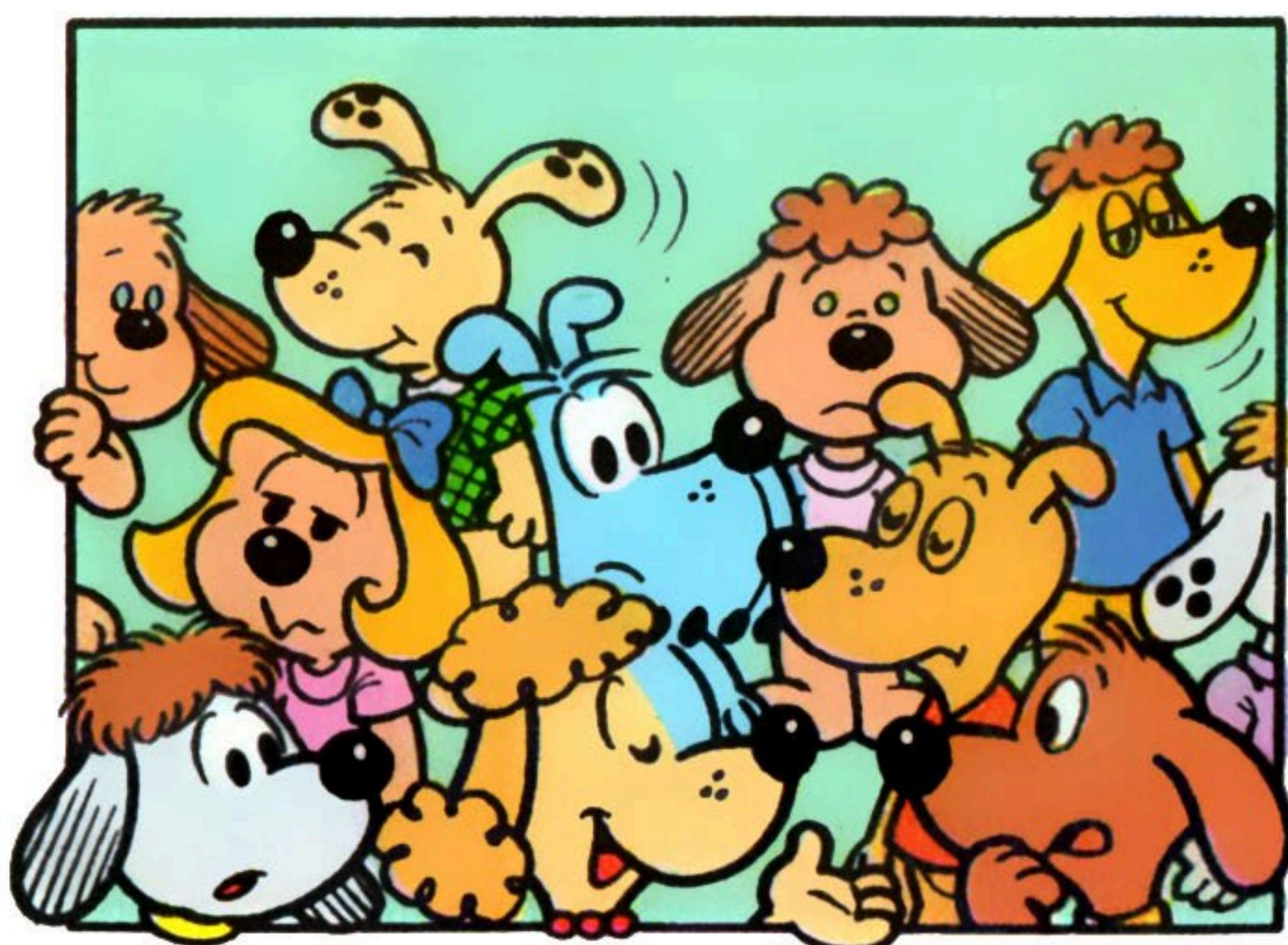
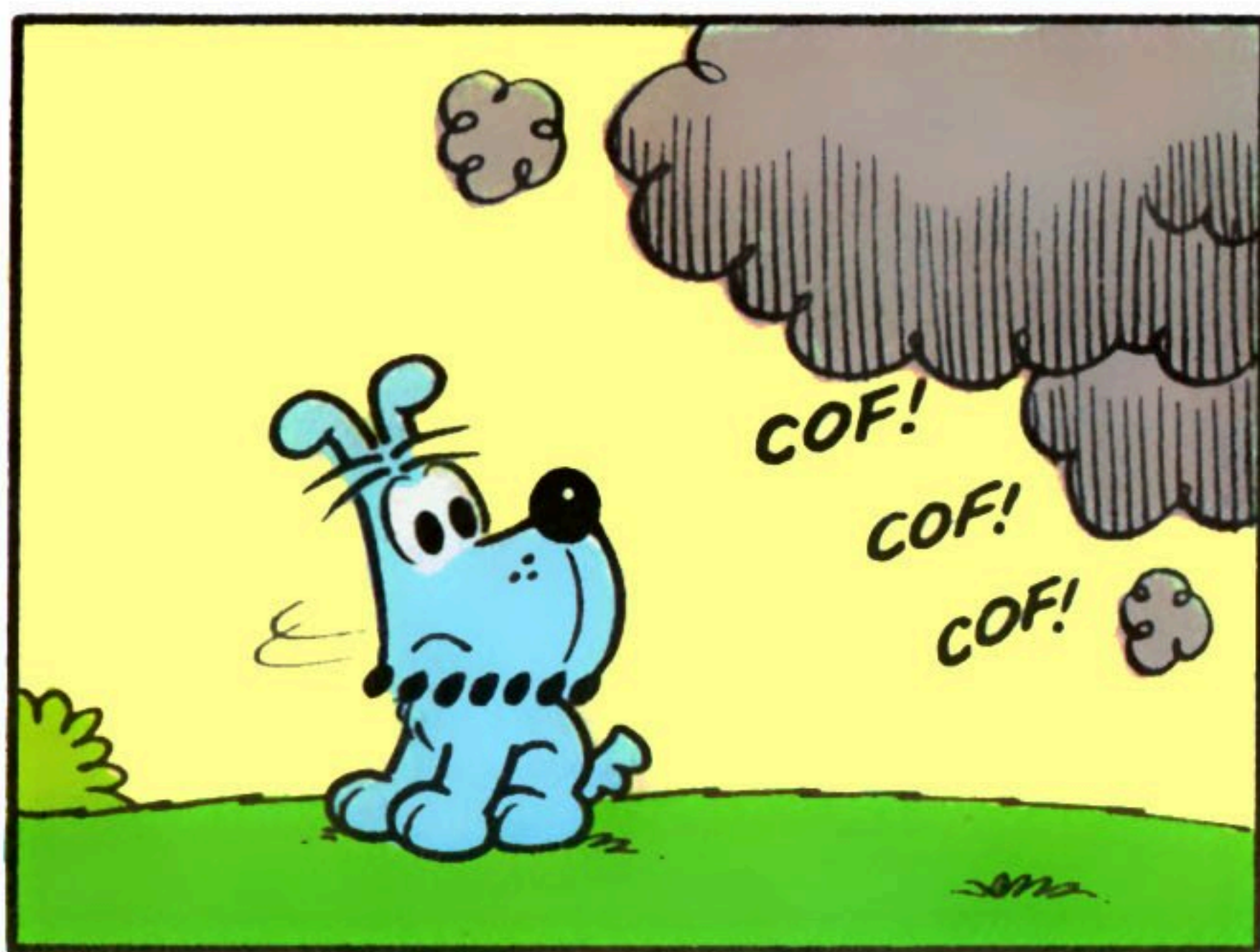
FOI
SEM QUERER
QUERENDO

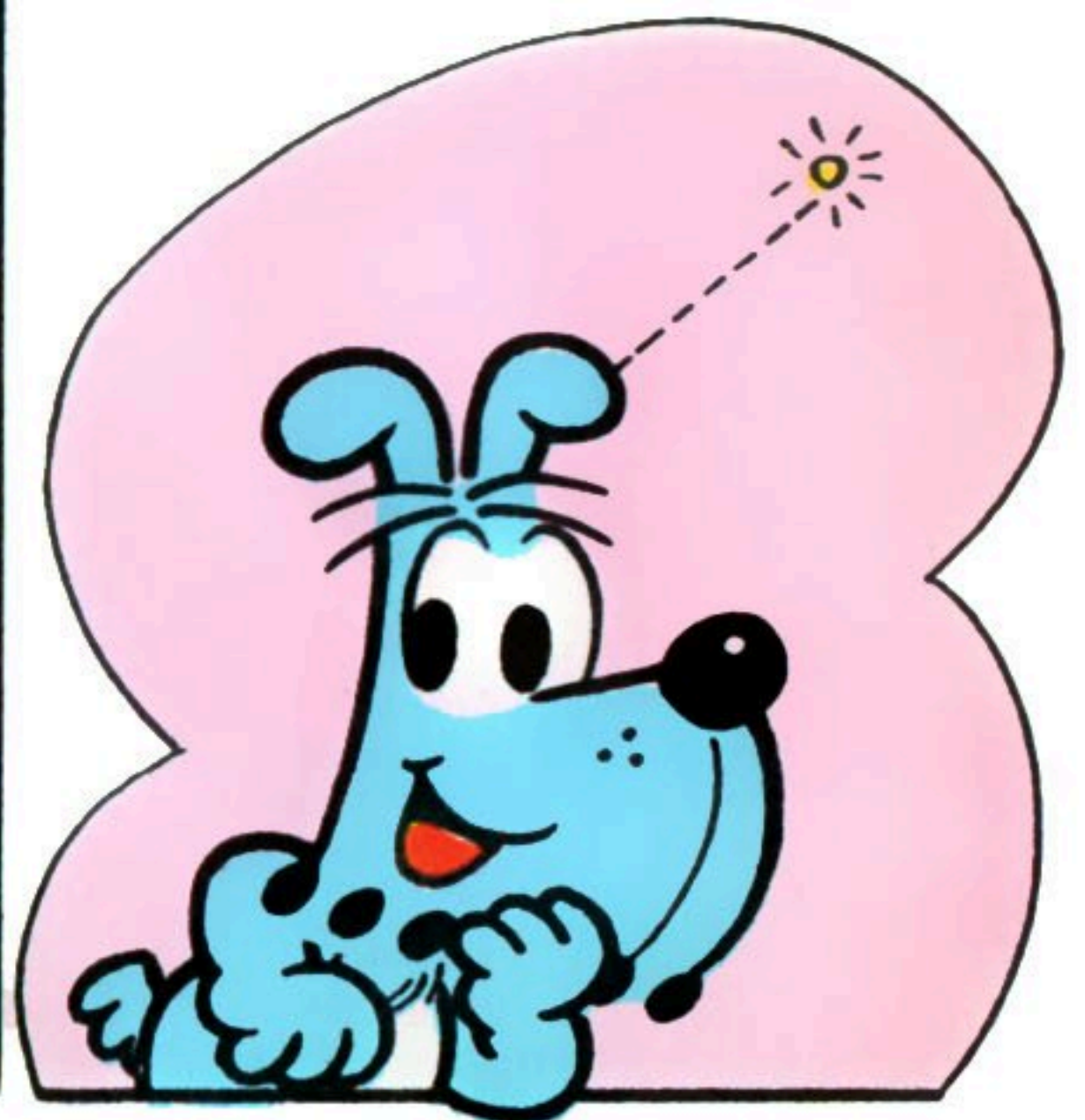
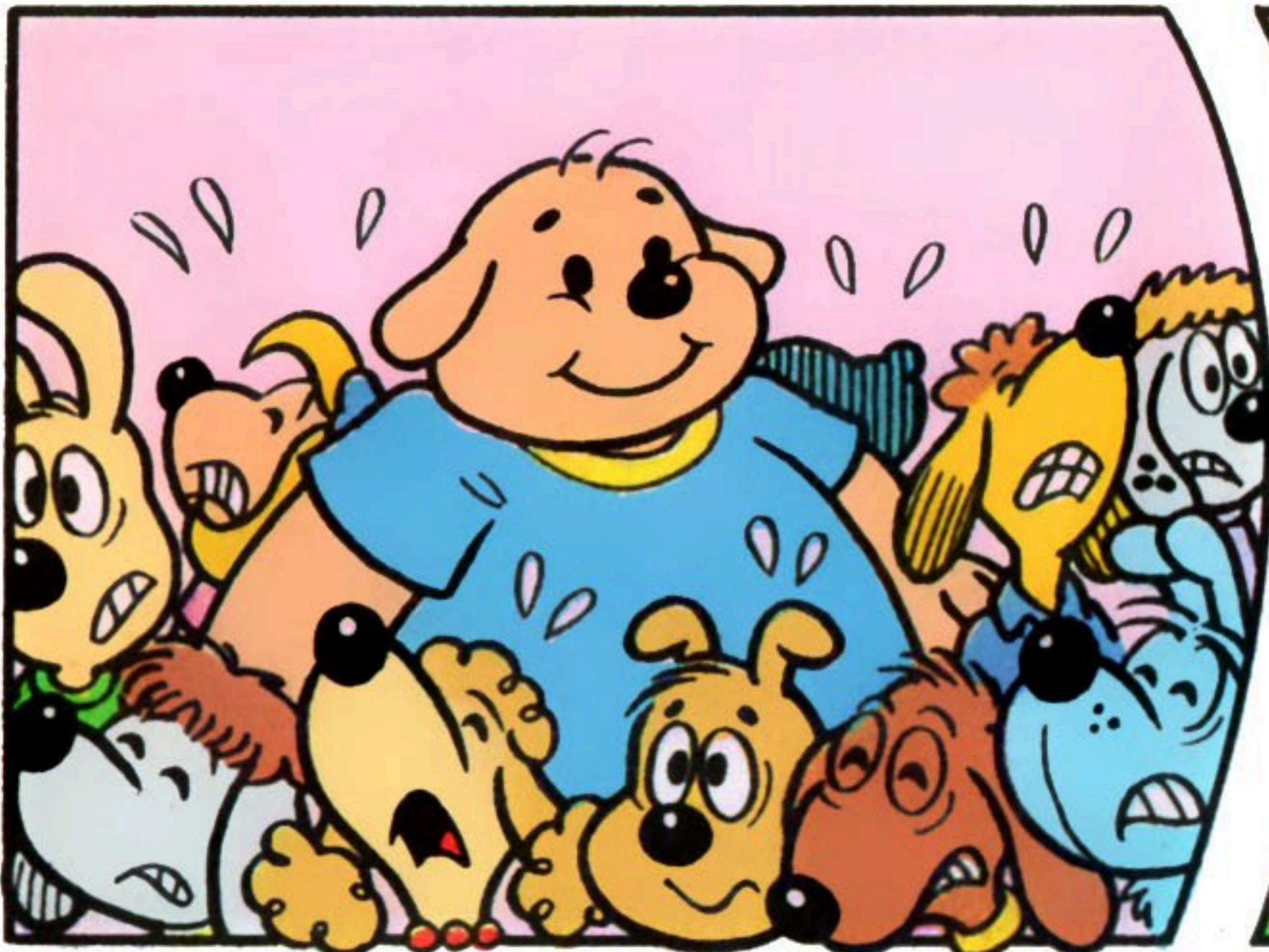
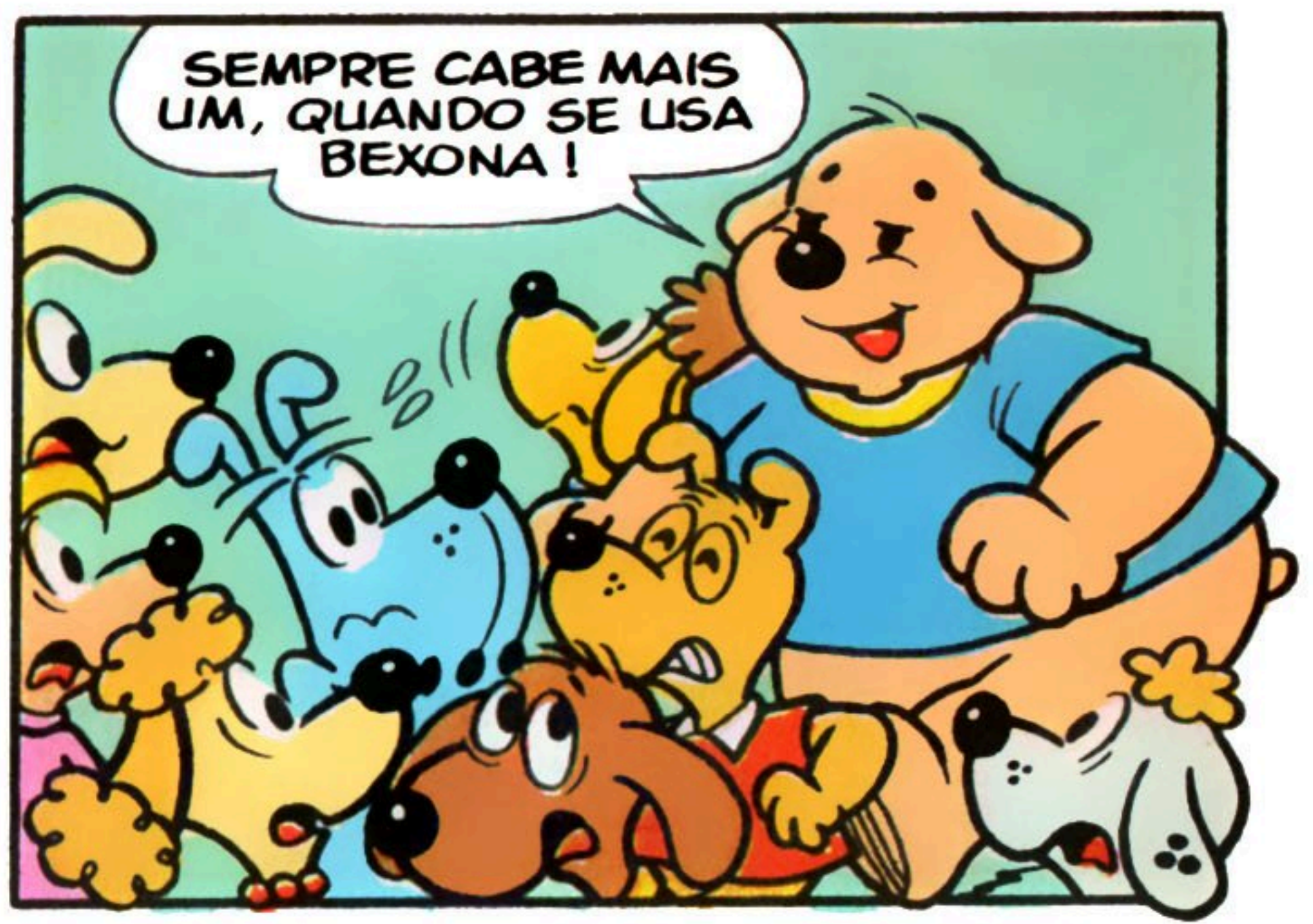
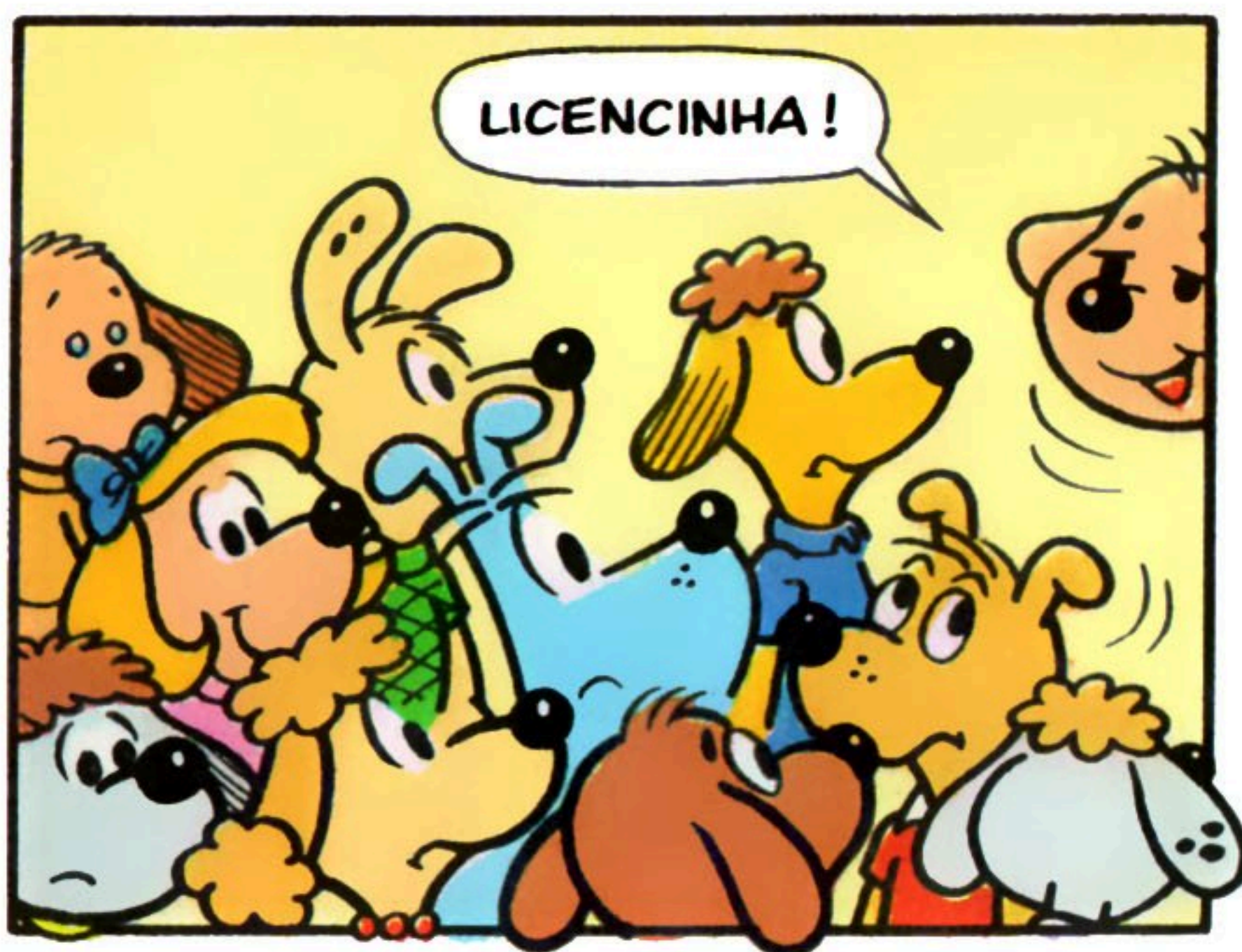


Bidu ^{em} HORA DO COMERCIAL





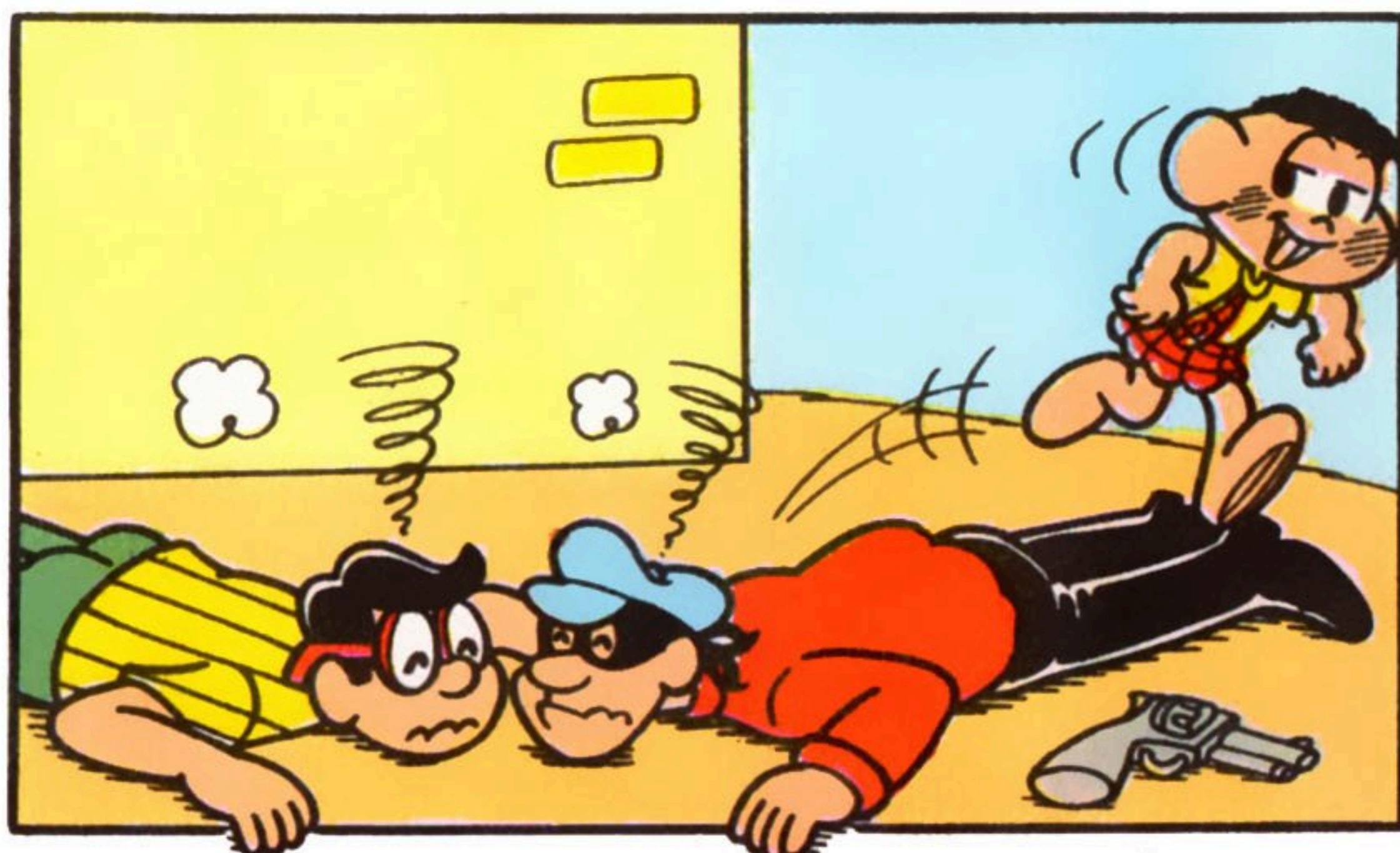
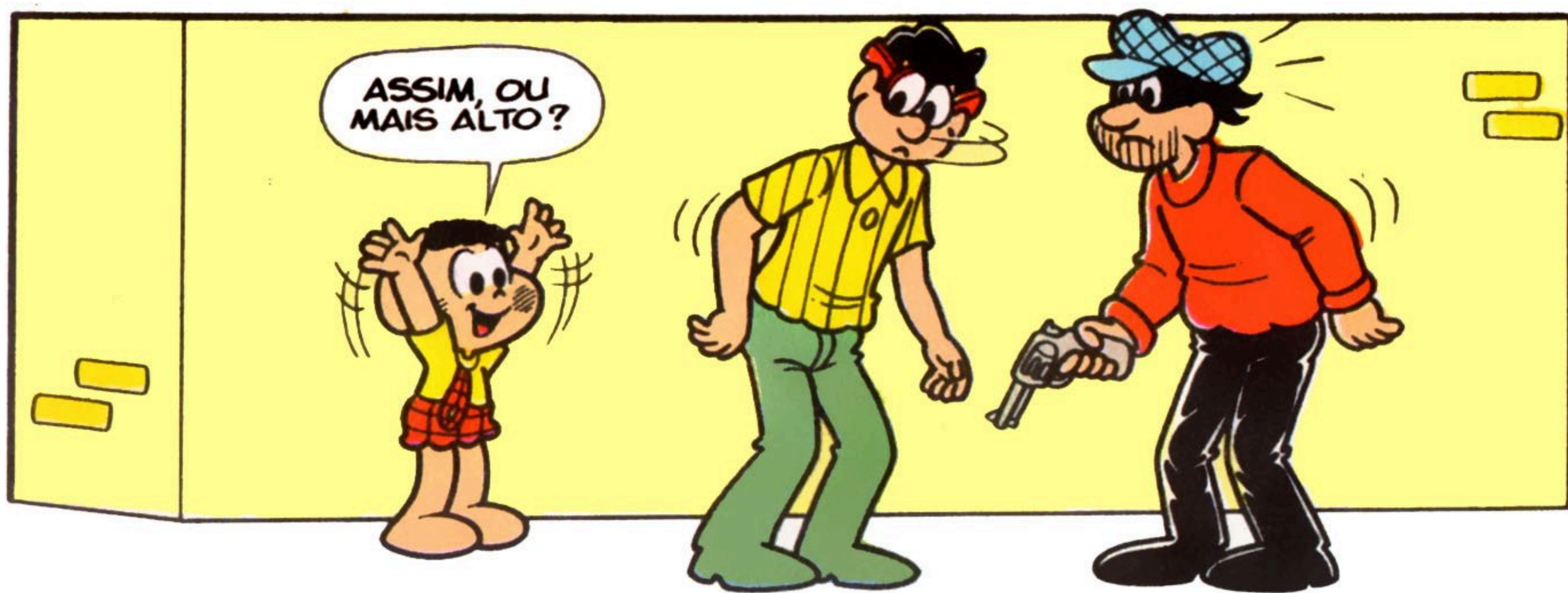


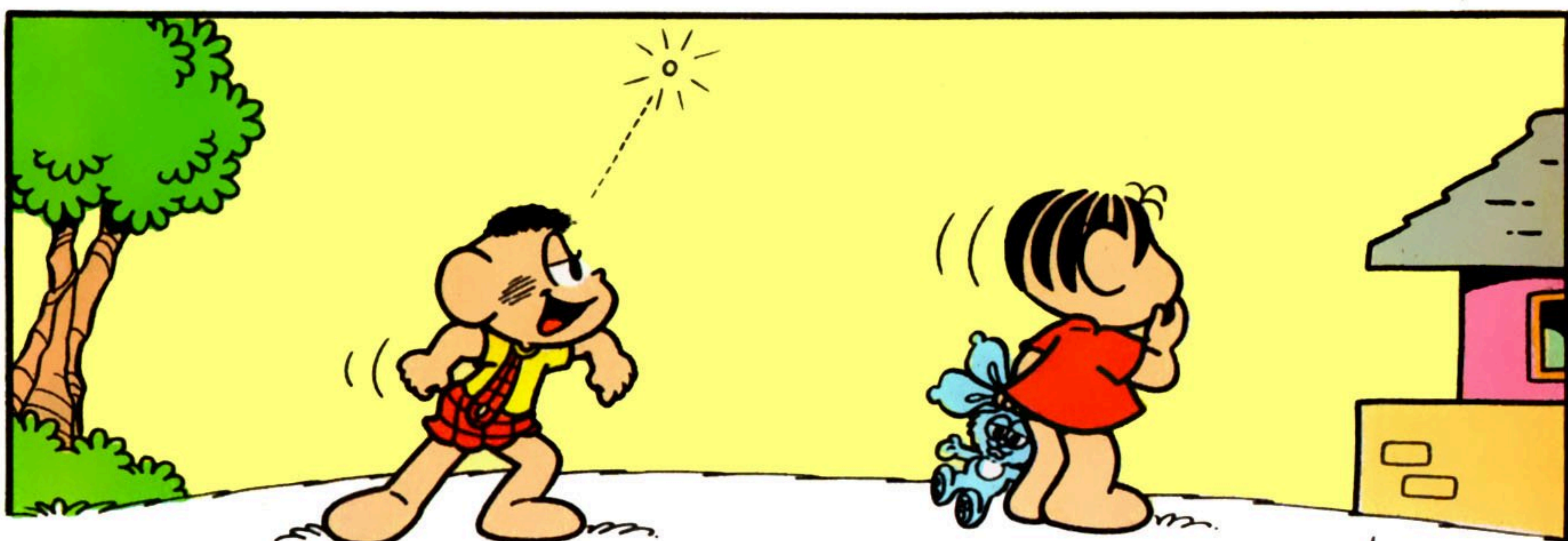


CASCÃO em ARMA FATAL









UMA CARTA QUE INCENTIVA A TODOS.

© MSP



Maurício de Sousa e a equipe que cria as histórias da **Turma da Mônica** receberam uma carta da psicóloga clínica Dora Lúcia Alcantara, Volta Redonda - Rio de Janeiro, que os deixou emocionados e estimulados. Na carta, a psicóloga parabeniza a todos pelas mensagens “de verdade tão absoluta que enviam ao ser humano”. Ela diz, fazendo questão de chamar a todos de “amigos”, que costuma recomendar a seus colegas de profissão, que além de teóricos, leiam sempre o **Chico Bento**, “que nos faz por os pés no chão e caminhar sobre a verdade”.

A doutora Dora, ou melhor, a amiga Dora conta que também costuma indicar as revistas de Maurício de Sousa aos adultos e aos velhos que, “muitas vezes” perderam a perspectiva de um projeto de vida”. “Estamos lutando, não é fácil, as pessoas estão em altos pedestais de afirmação e se distanciam da simplicidade”. E agradece “por vocês atingirem nossas crianças com uma realidade marcadamente brasileira” e acrescenta “sei que vocês estão contribuindo para que fique no embasamento e formação dessas crianças a possibilidade de um futuro melhor e mais saudável”.

— Infelizmente o Homem prefere ou necessita neuroticamente complicar sua vida em vez de ver, observar e descobrir a verdade nas coisas simples.

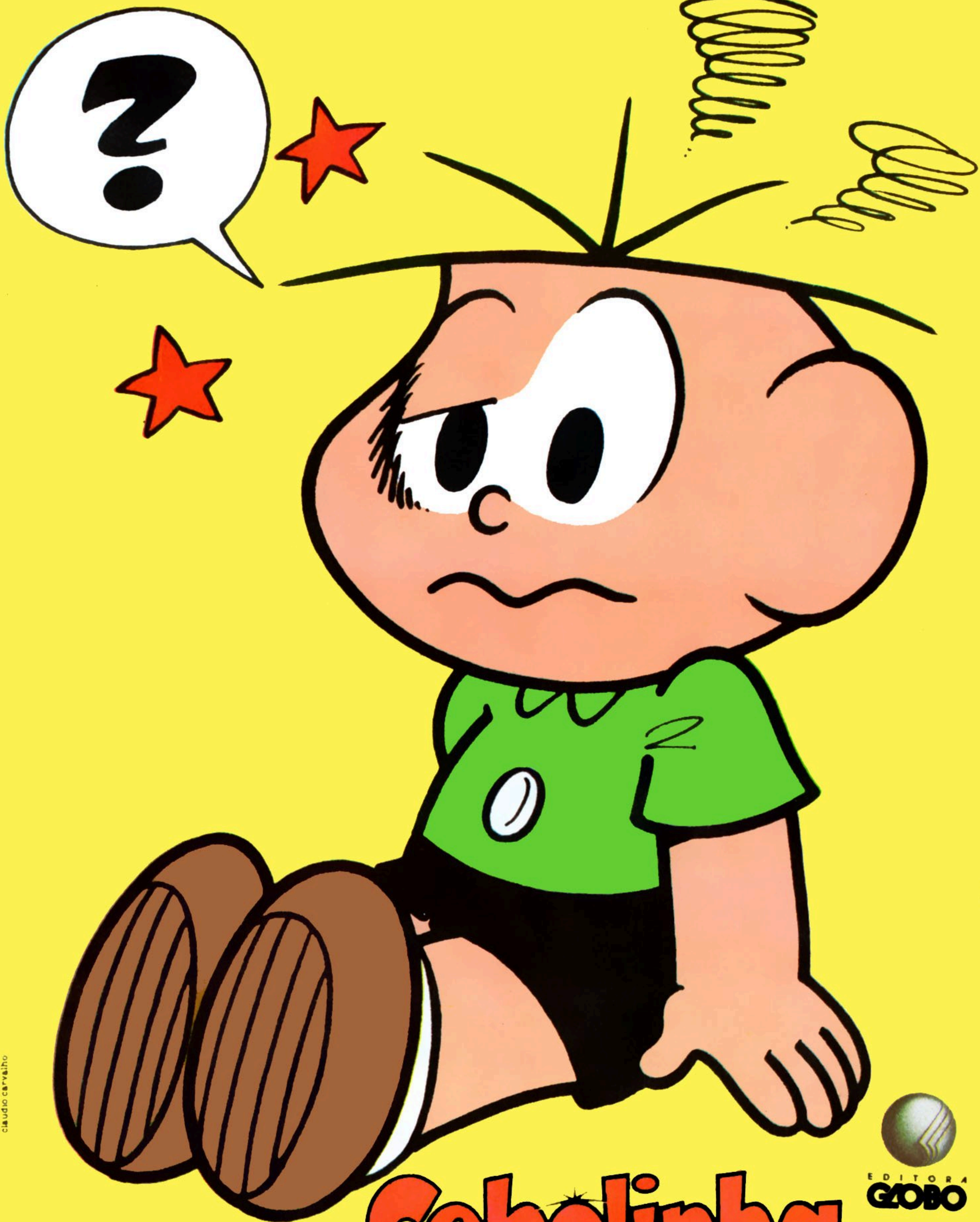
Admiro imensamente a forma de vocês traduzirem esta verdade em quadrinhos tão sutis — disse Dora e completou afirmando que “as pessoas que fazem a **Turma da Mônica** devem ser especiais, de uma qualidade e saúde mental muito boas e, mais do que isto, de uma fundamentação teórica-filosófica-existencial e psicológica muito grande”.

Em nome de toda a equipe, Maurício de Sousa agradeceu a carta, que fez questão de expor no mural dos estúdios e disse que “é este reconhecimento que nos faz seguir na tarefa nem sempre fácil e nem sempre bem compreendida de contar histórias para crianças de todas as idades”.

Teria muito mais a dizer, como por exemplo, a segurança, a força, a auto-confiança, o enfrentamento e transcendência que os personagens traduzem, sem petulância e com grande fraternidade, mas não é fácil expressar sentimentos apenas com palavras.

(Reprodução de um trecho da carta)

ATROPELADO POR UM COELHO.



claudio carvalho

© MURICIO

Cebolinha



EDITORA
GLOBO

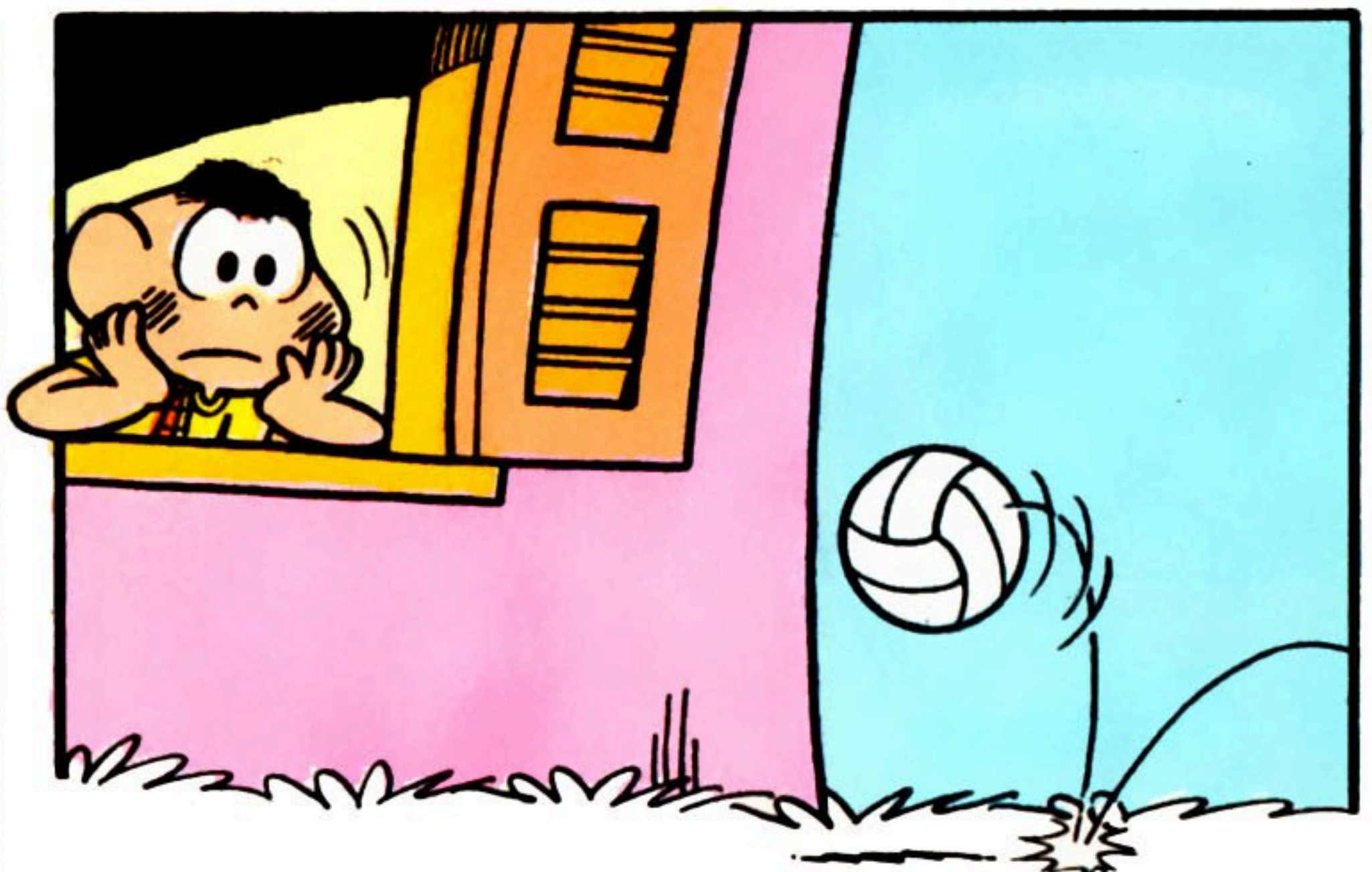
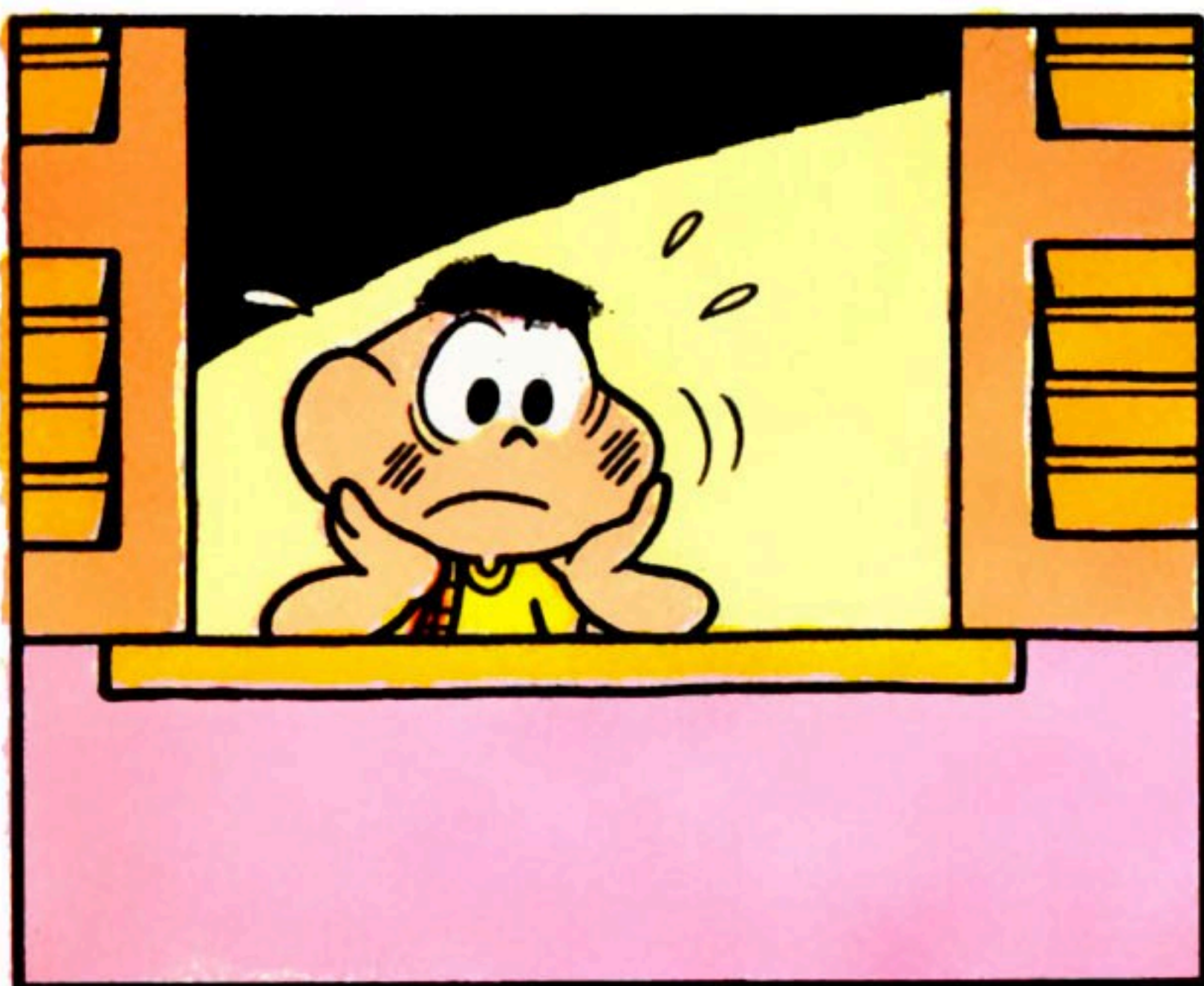
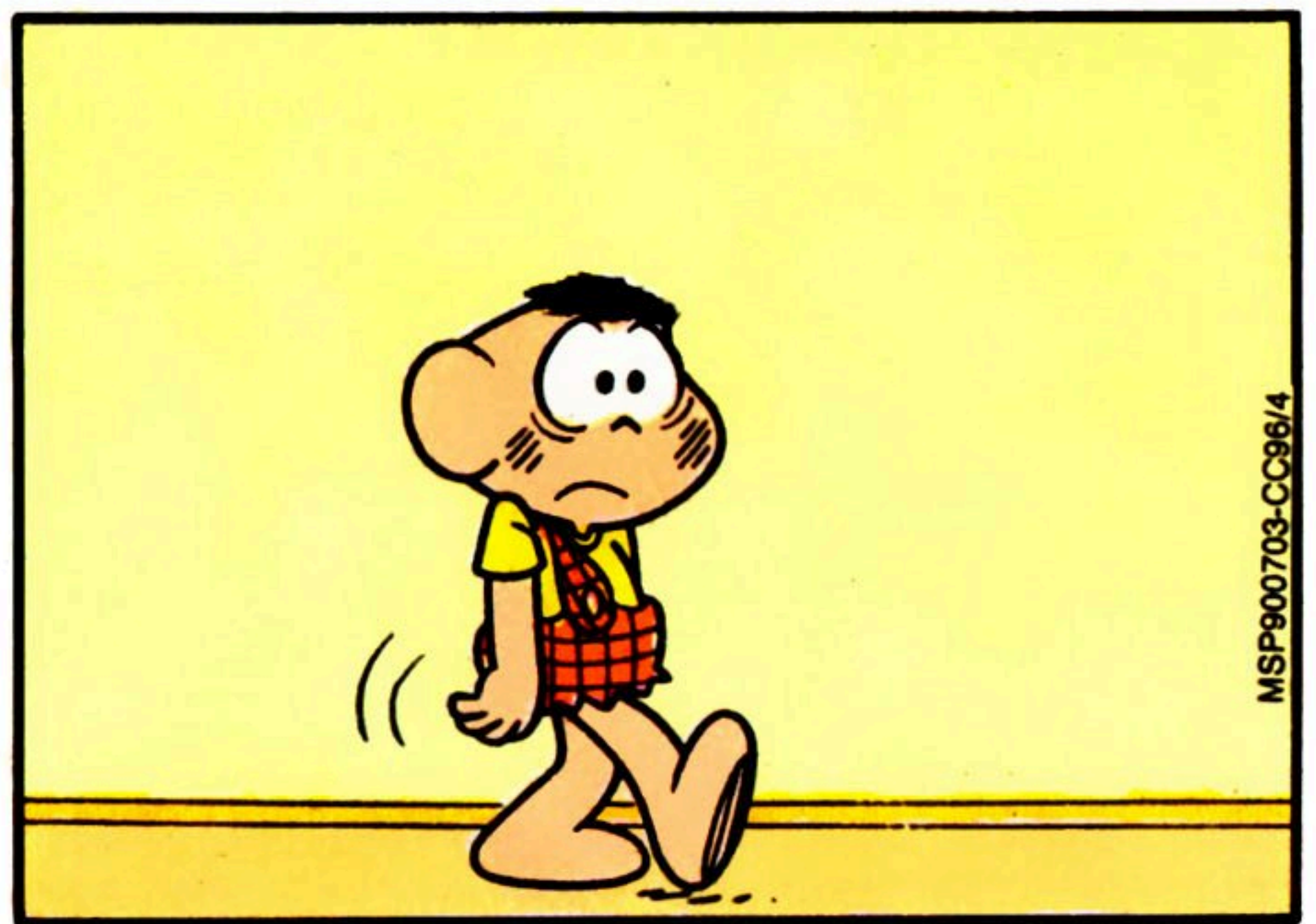
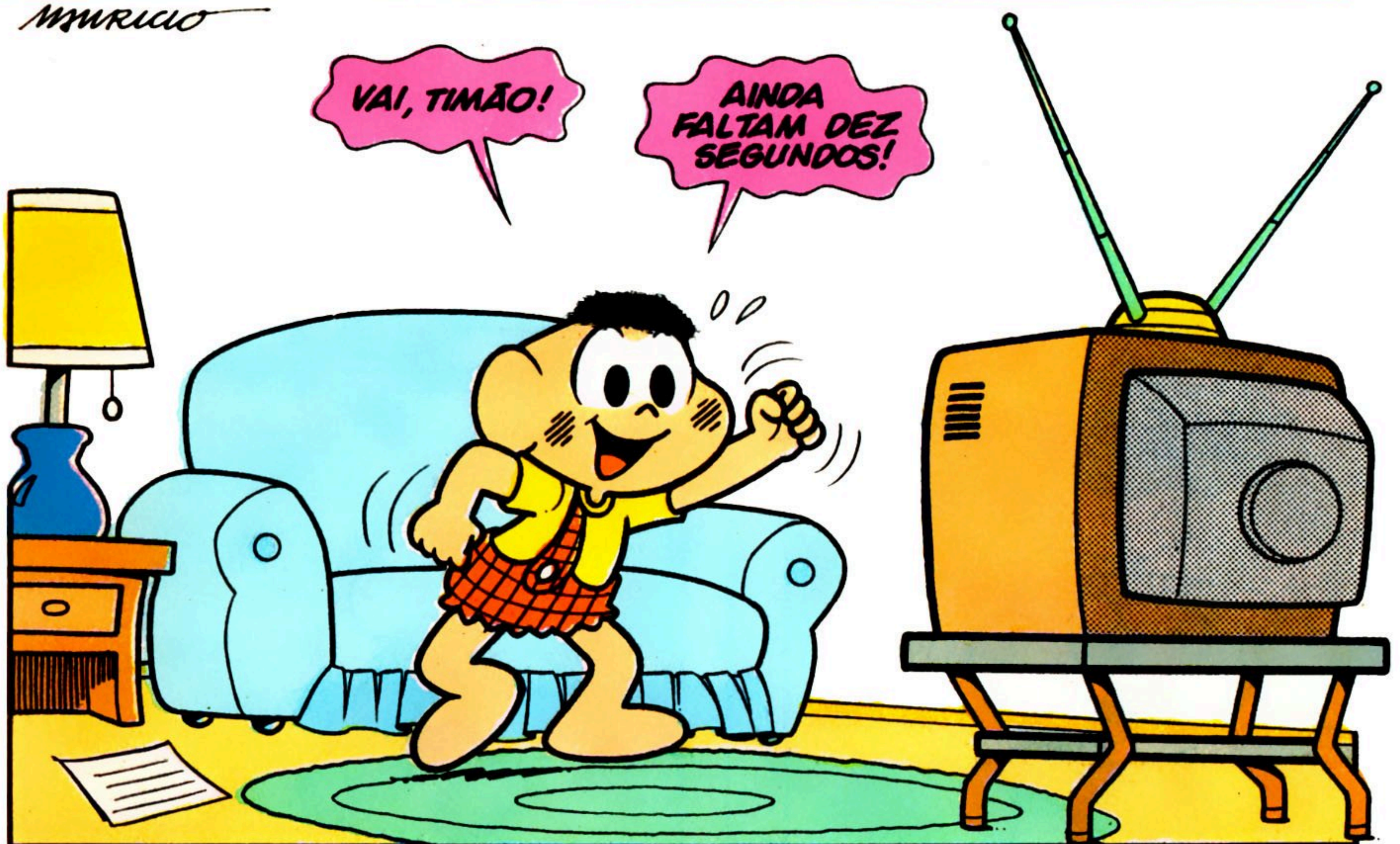
Emoção em
Quadrinhos

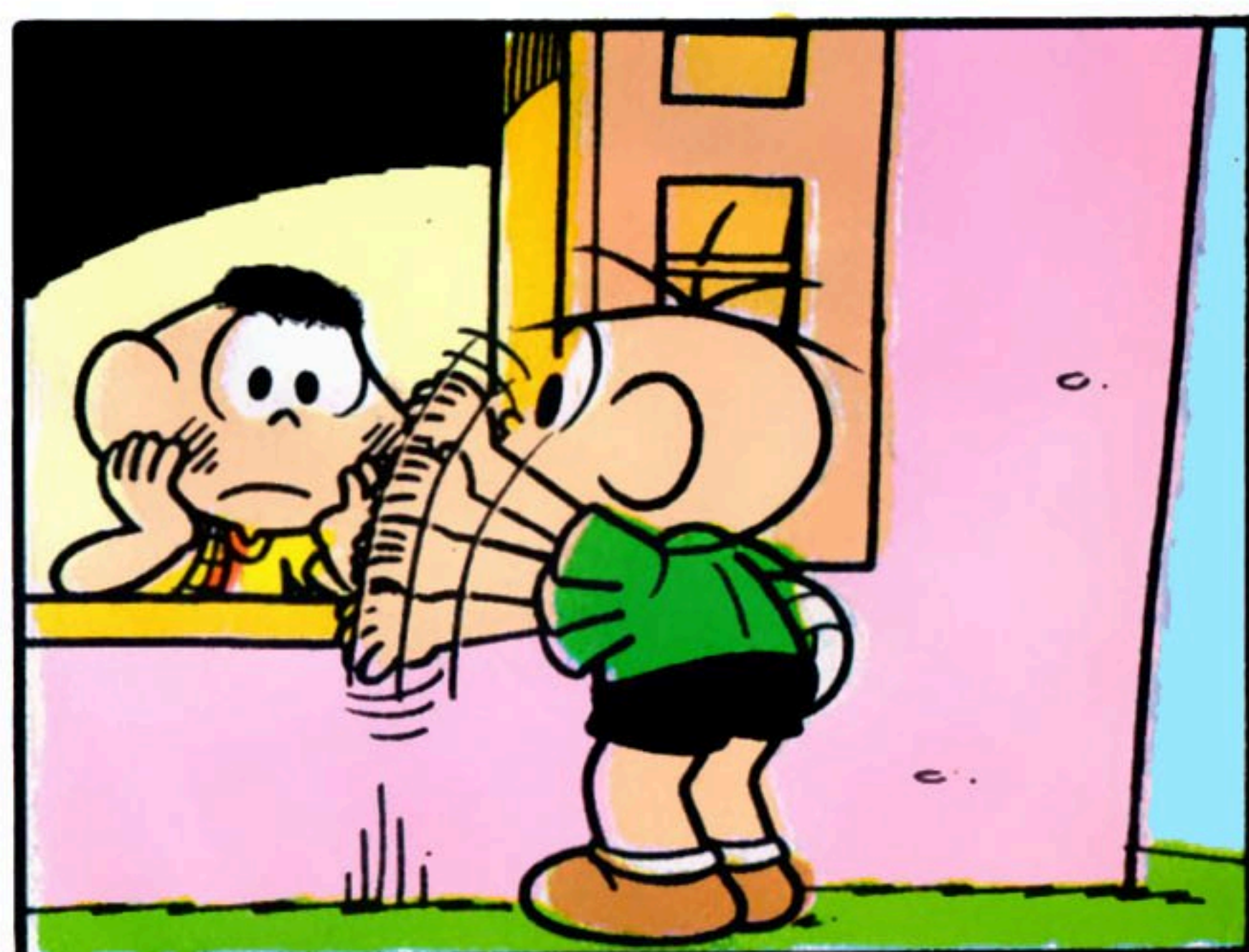
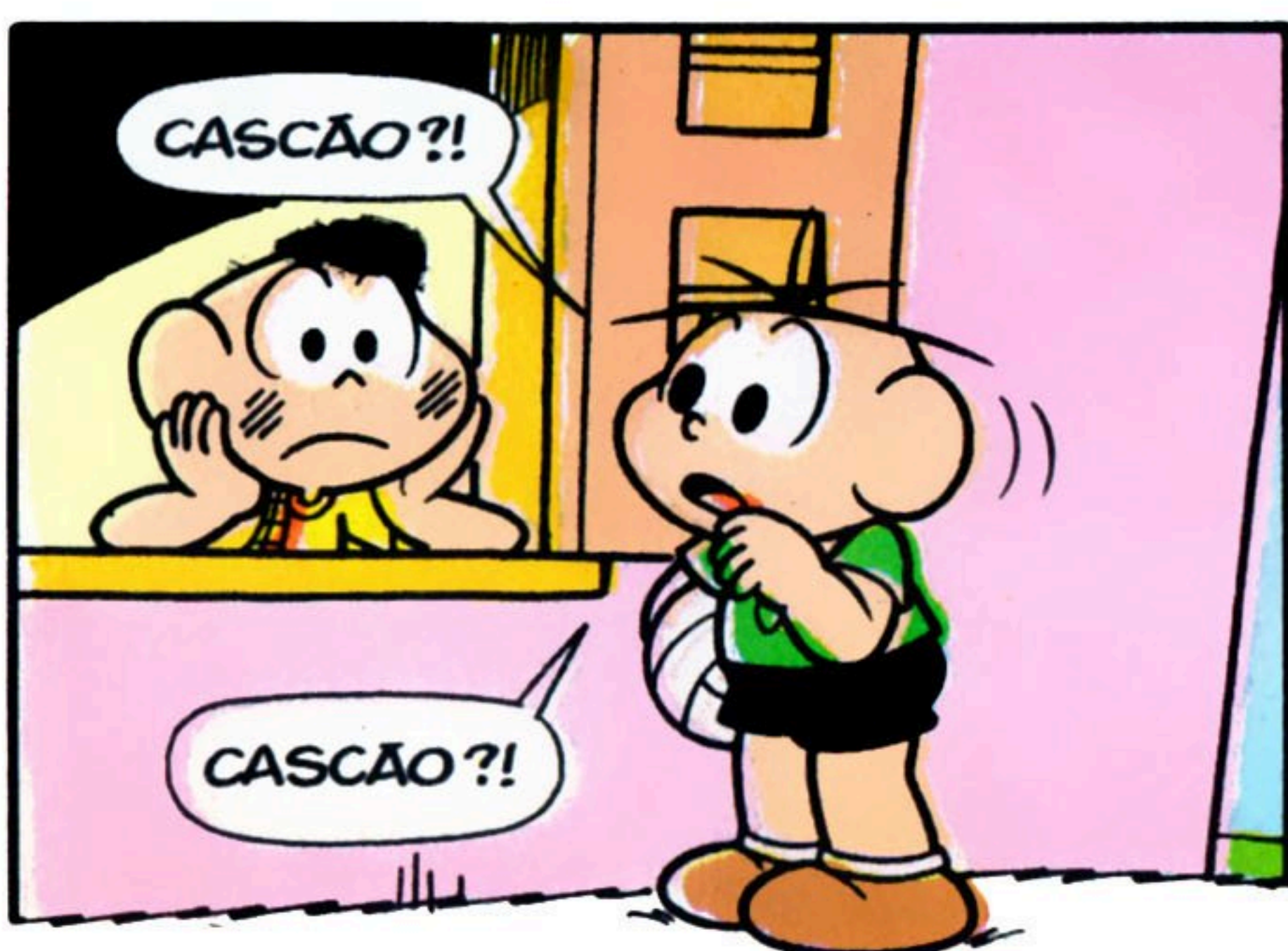
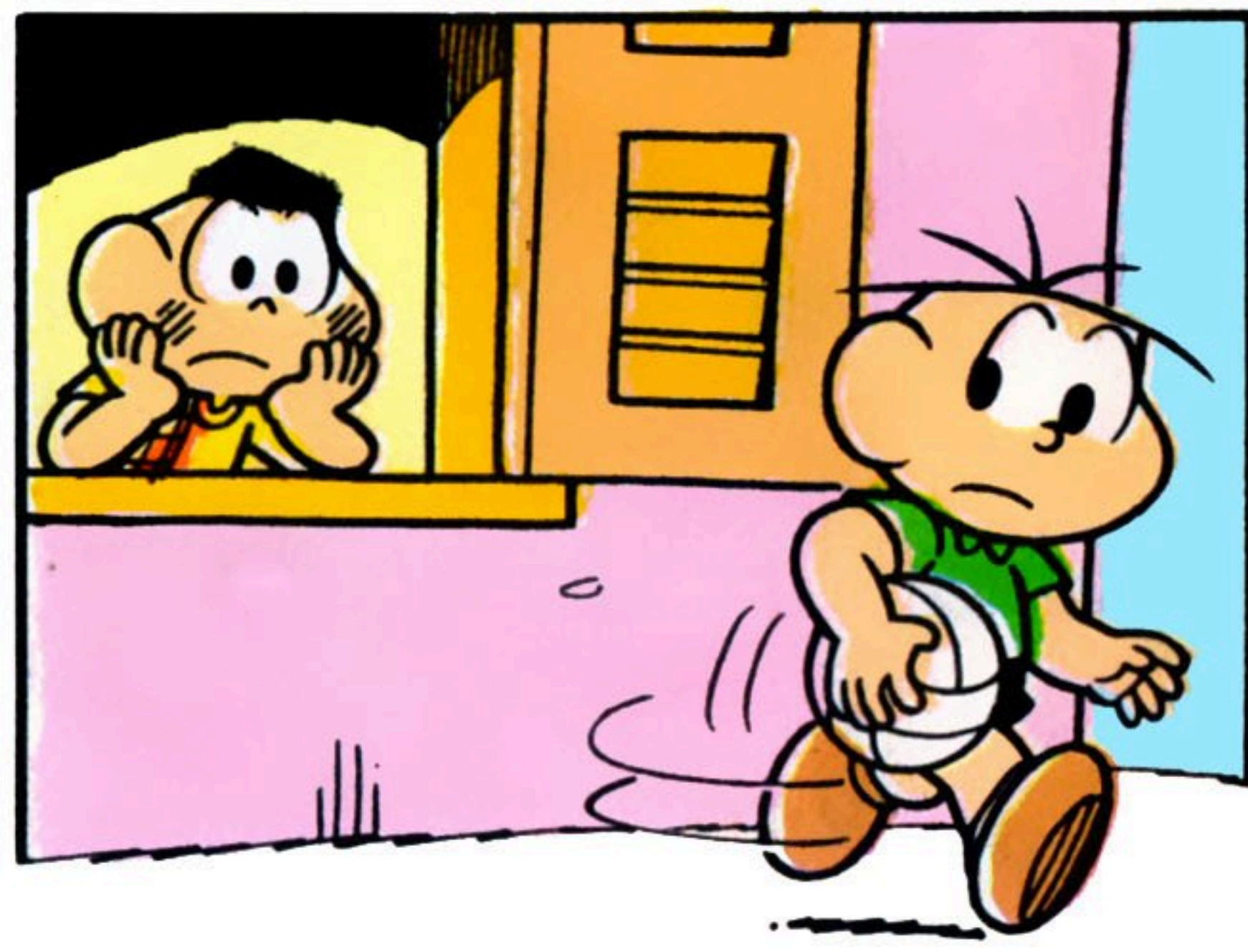
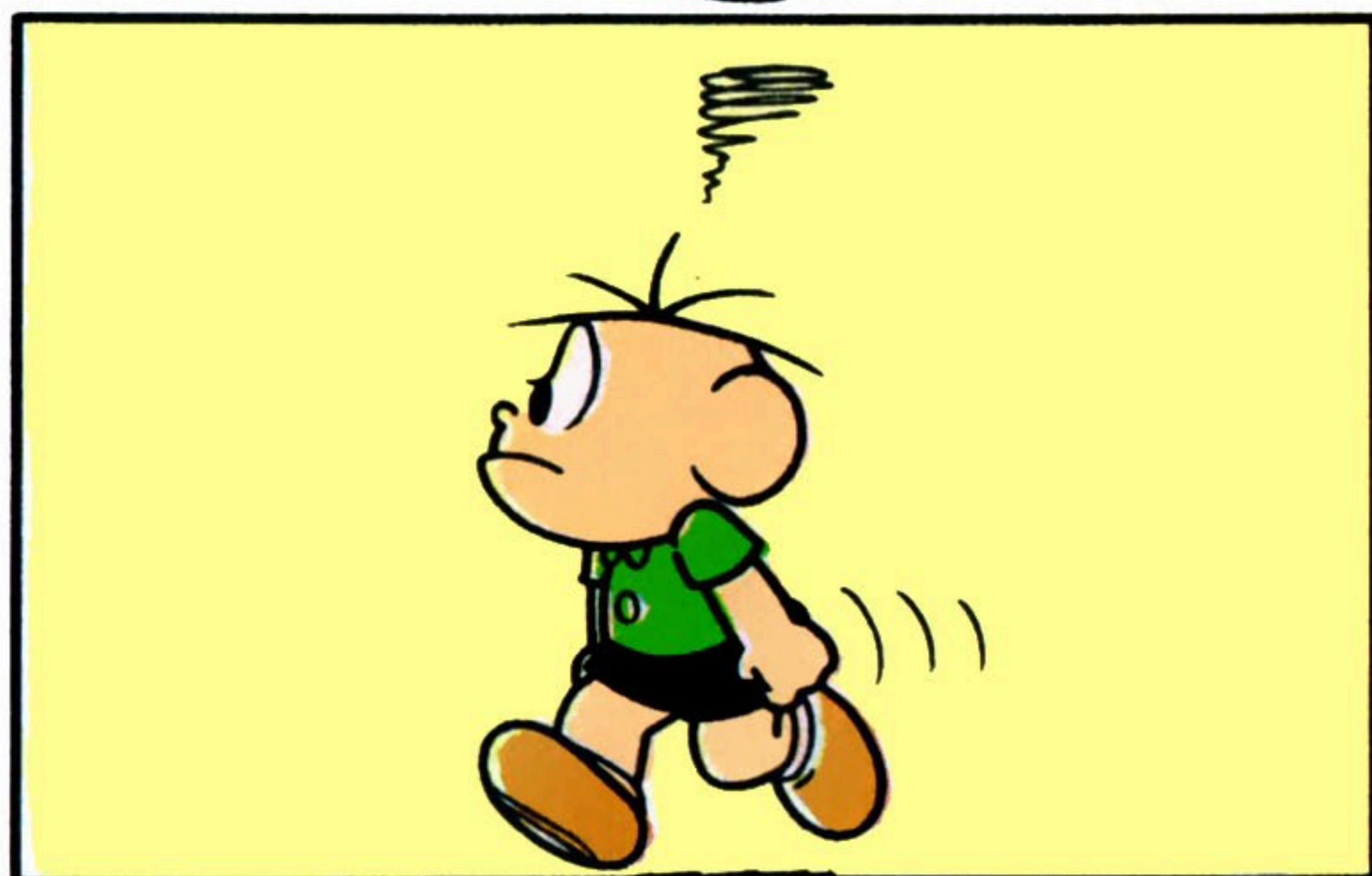
CASCÃO

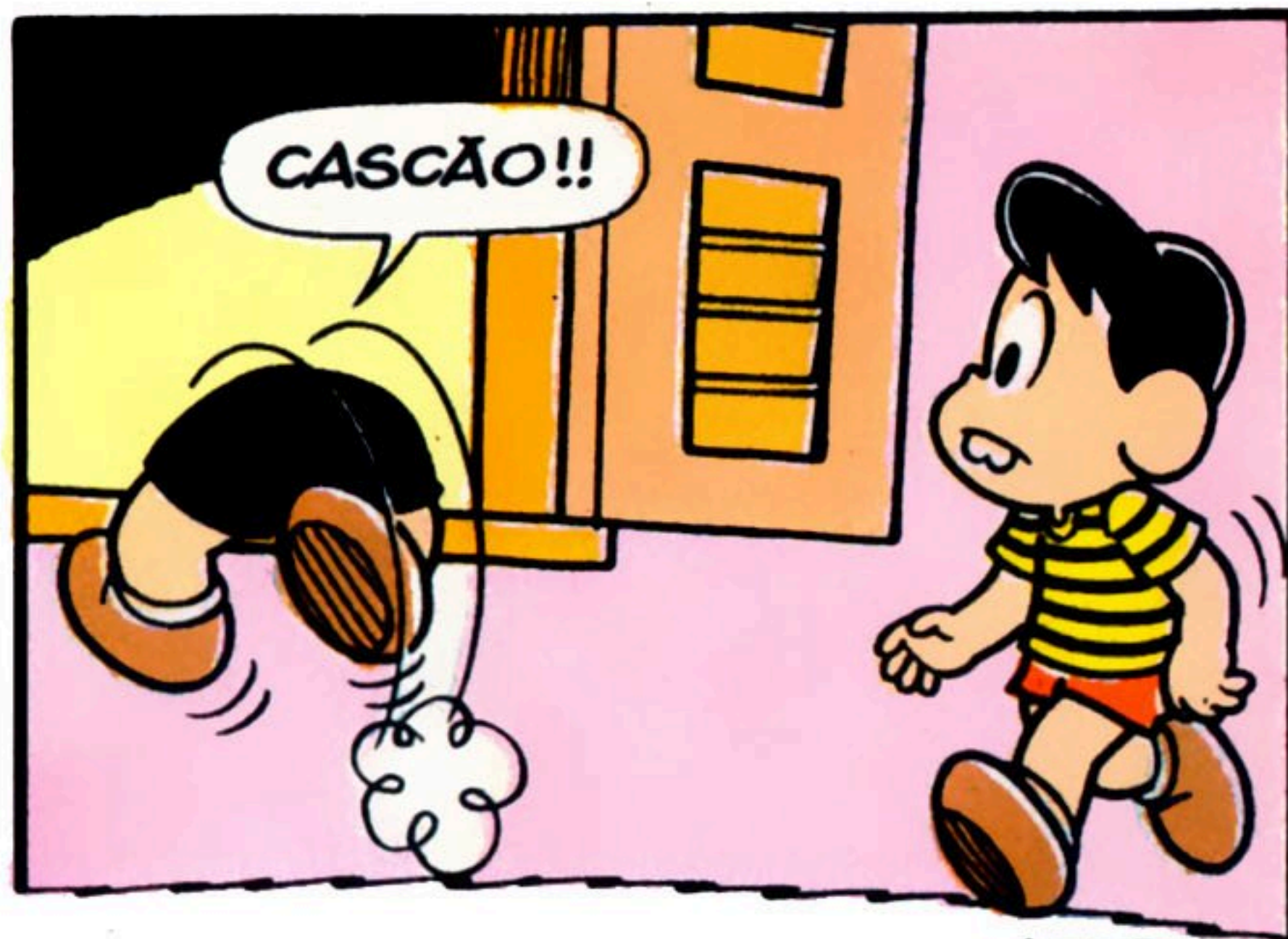
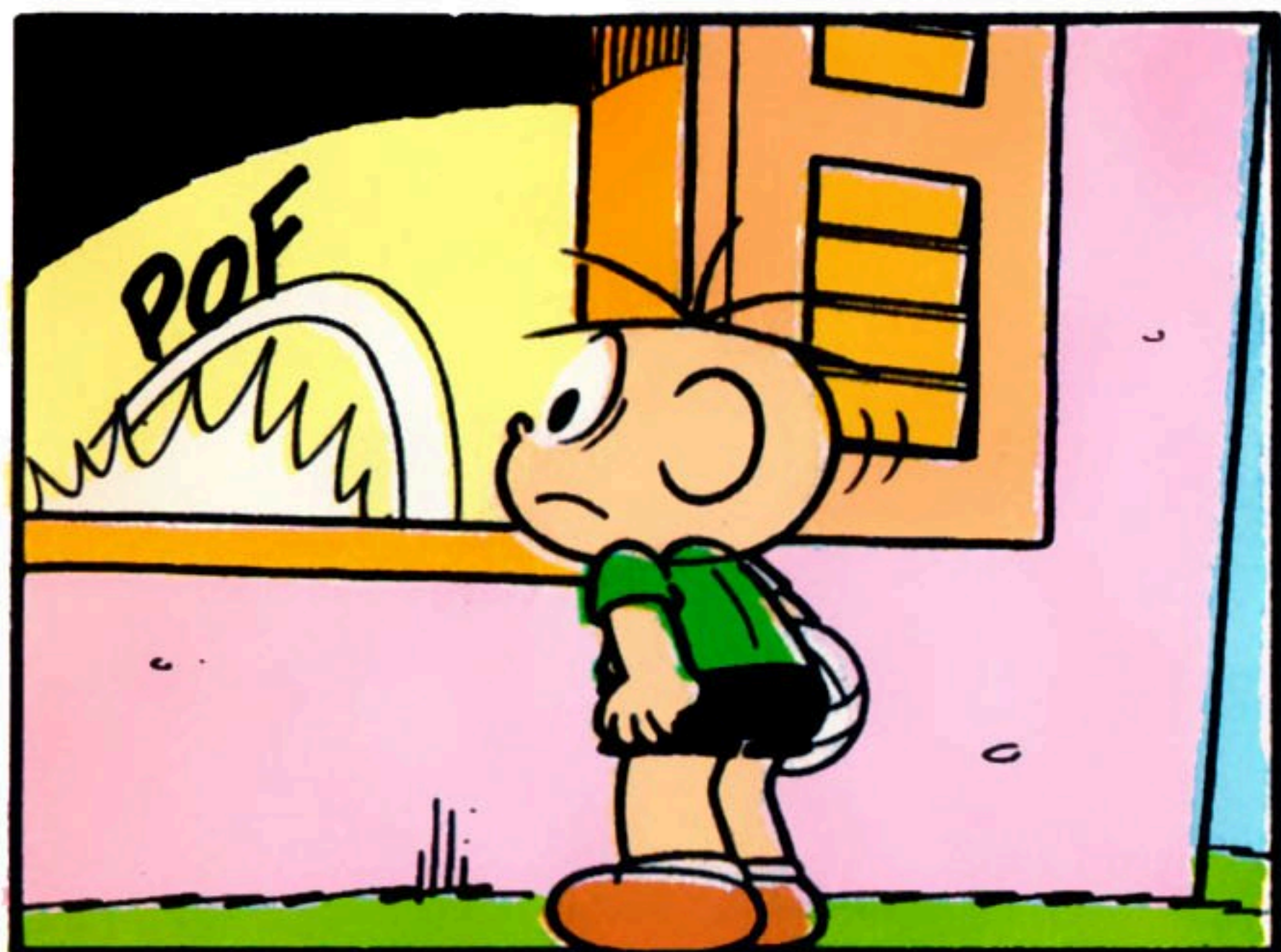
em

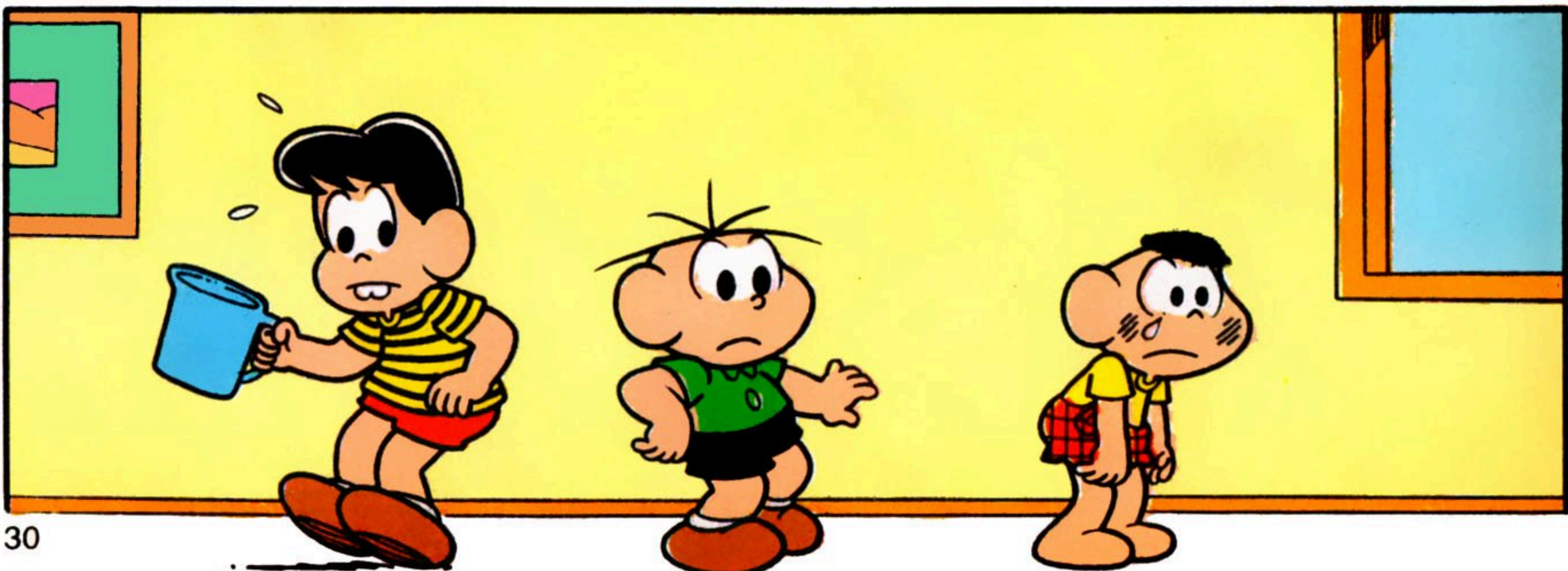
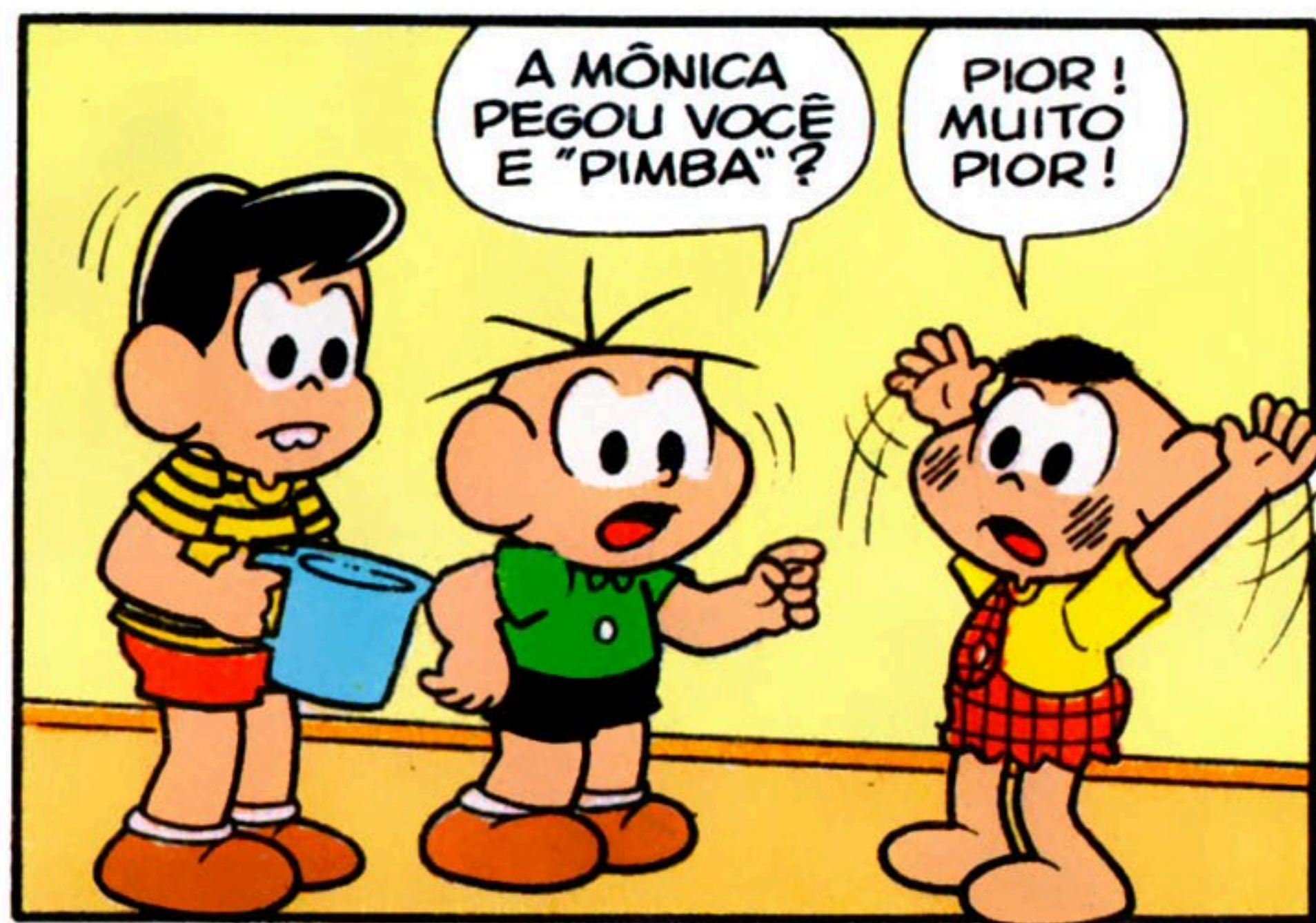
MEU MUNDO CAIU

MURICIO

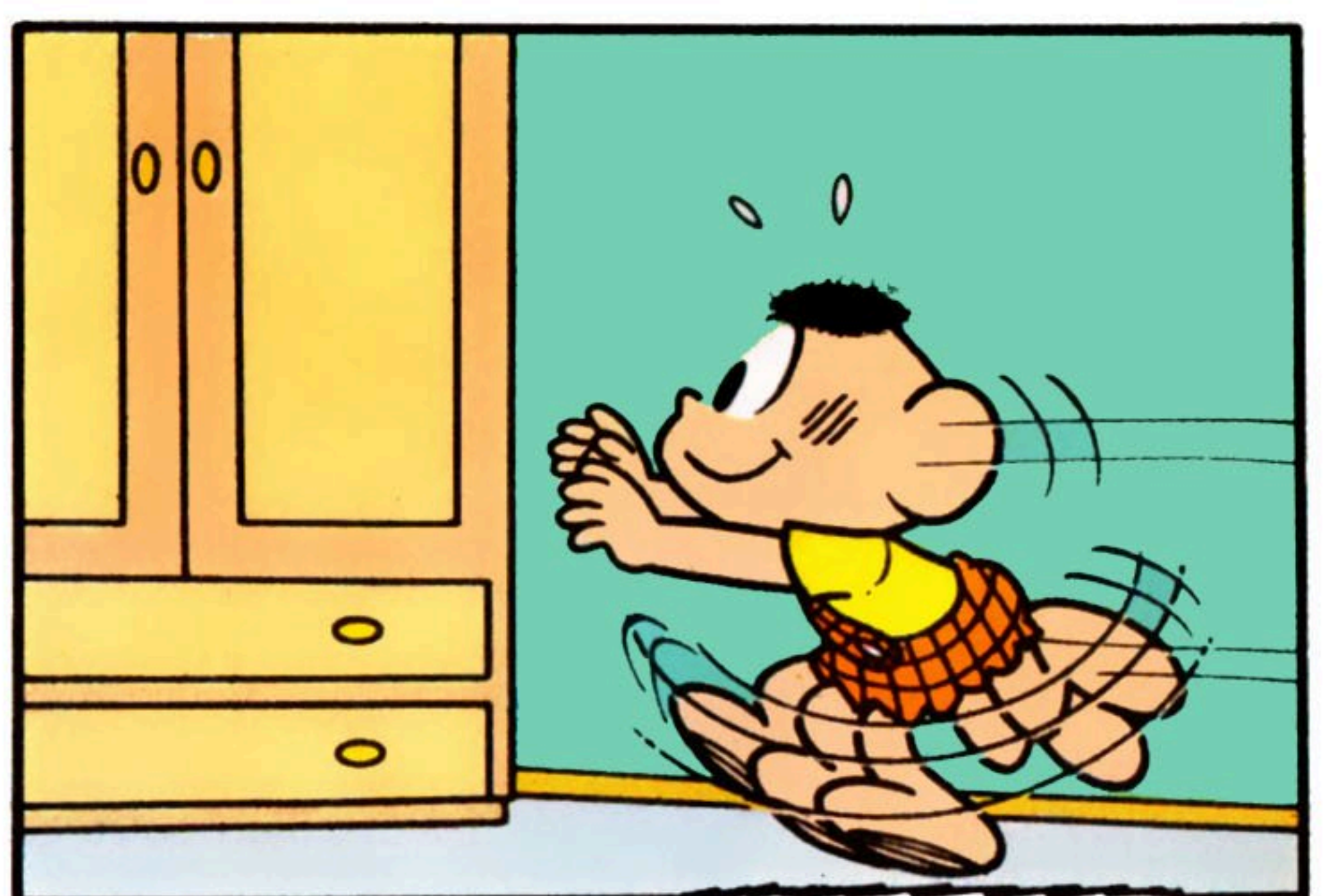
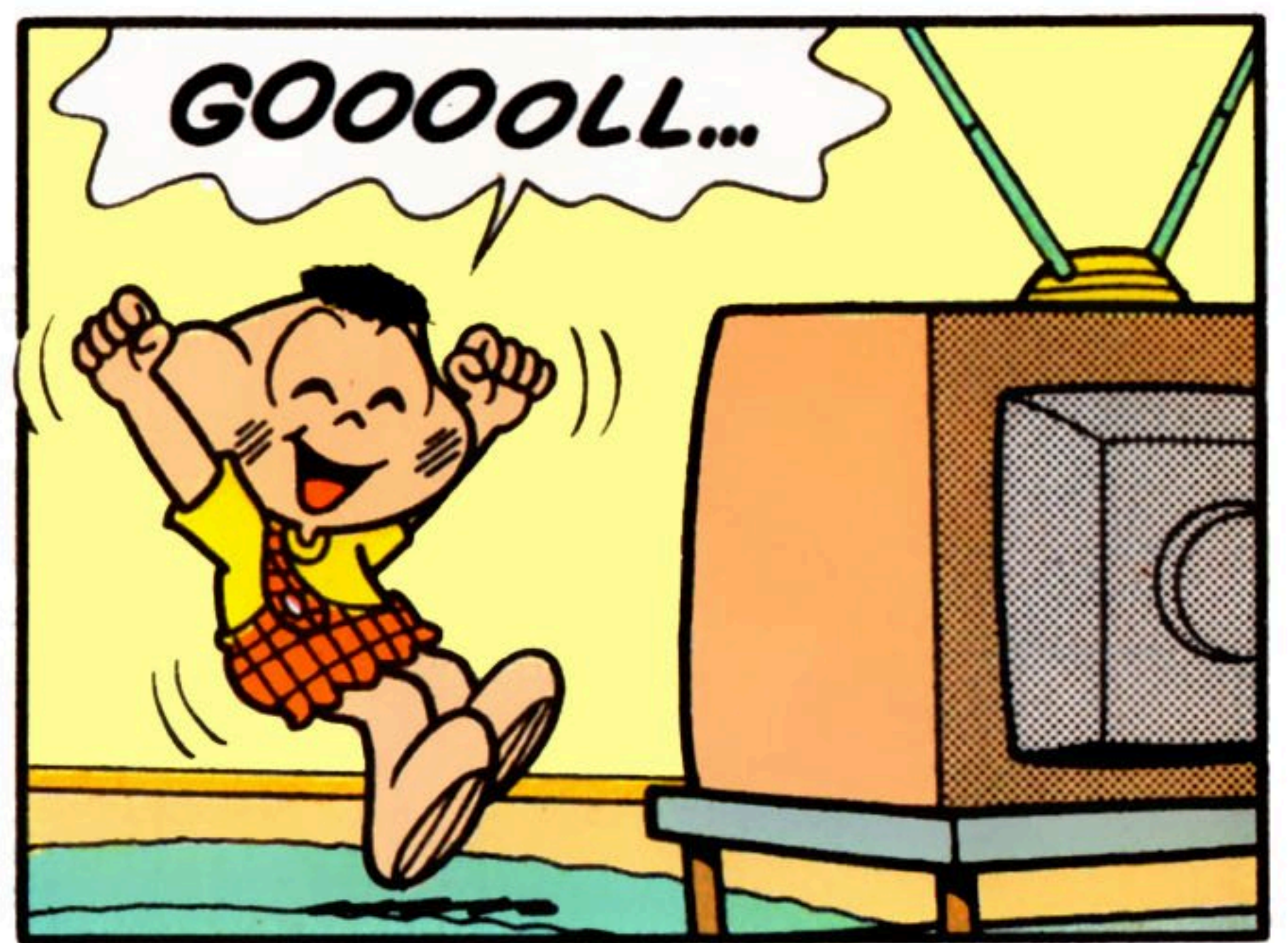
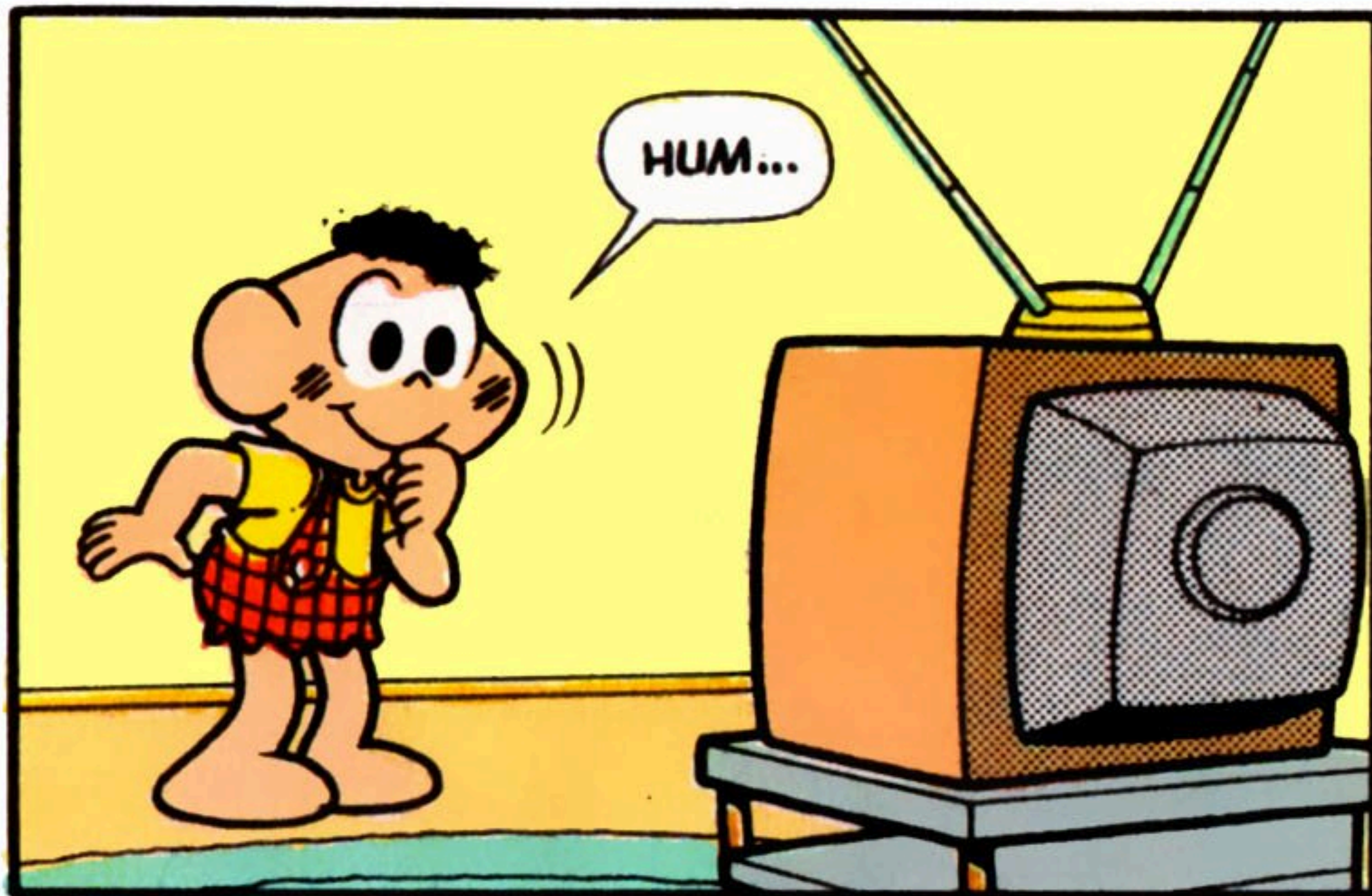
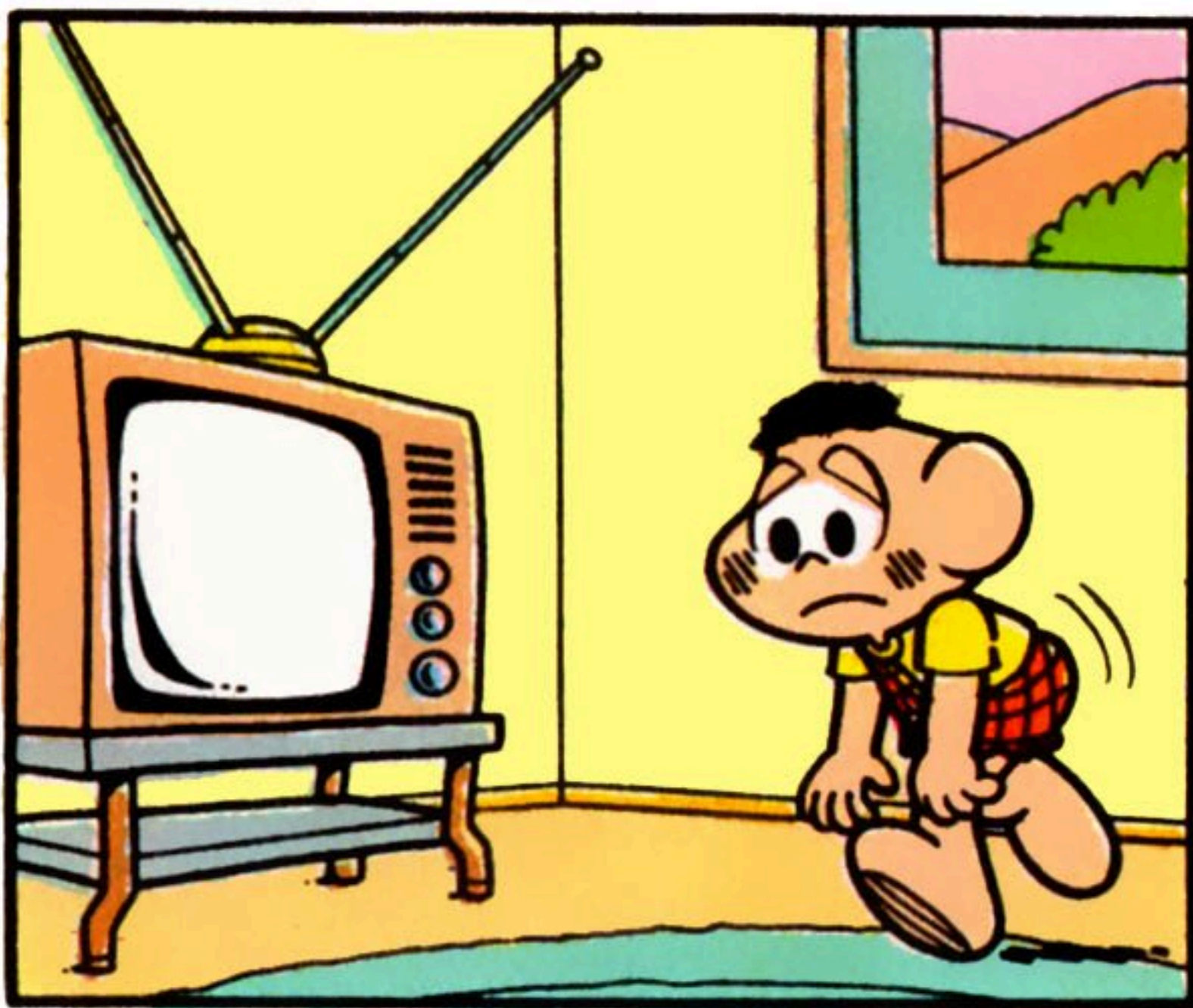


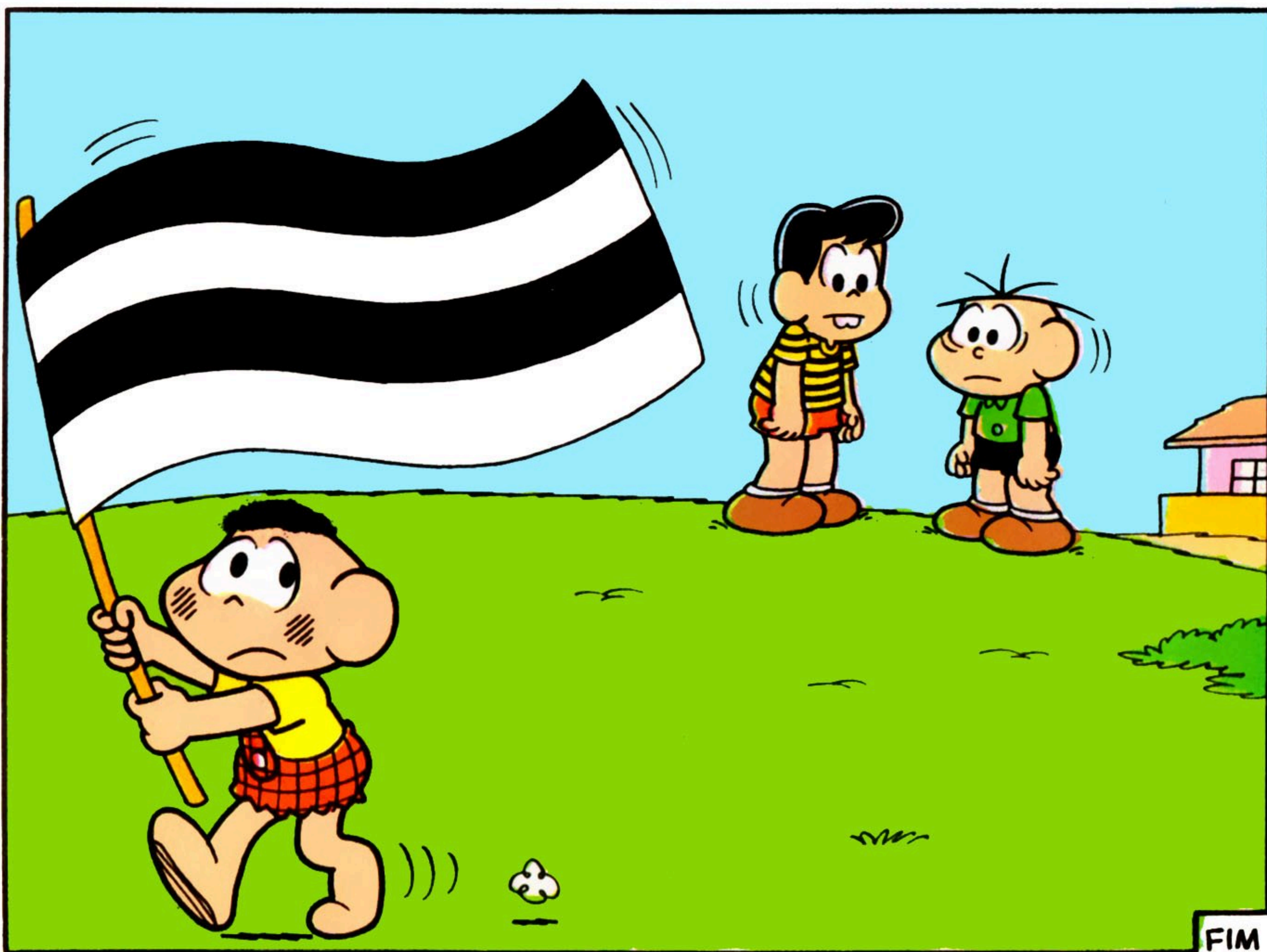
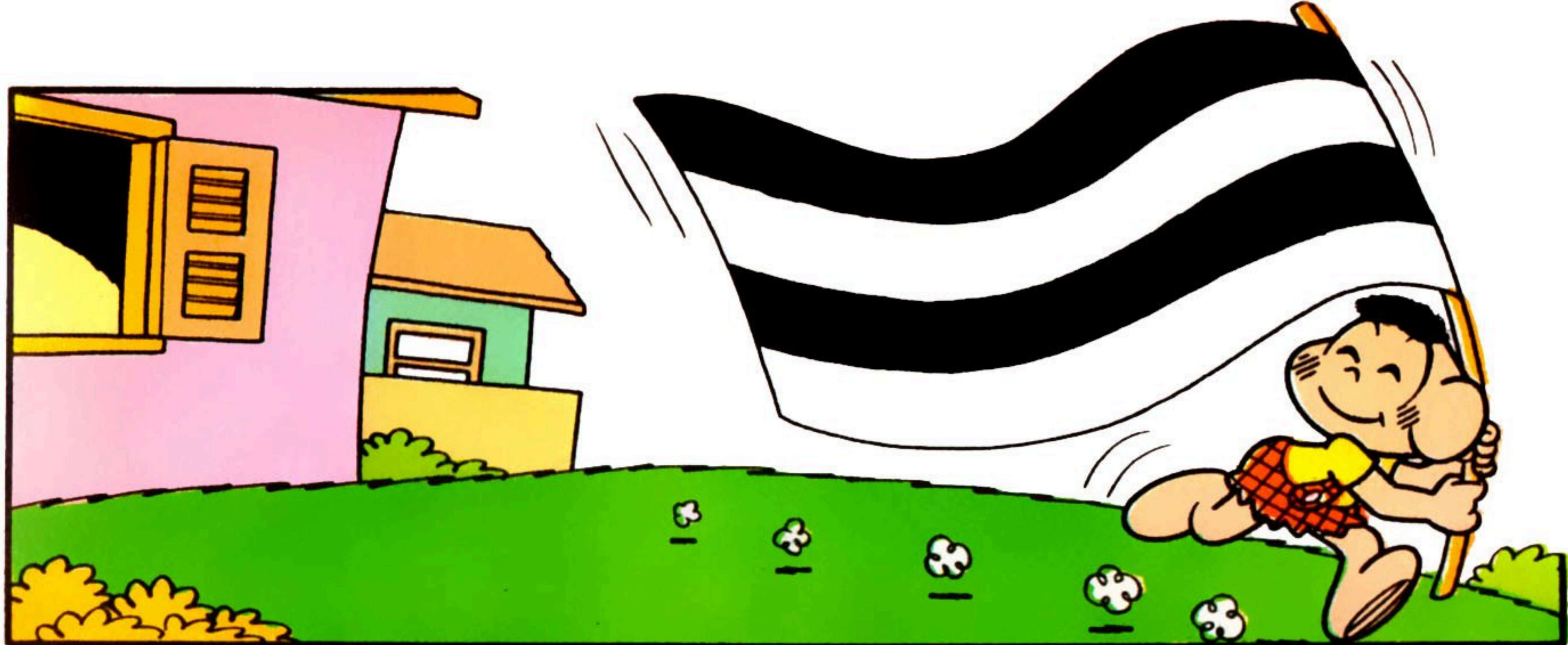






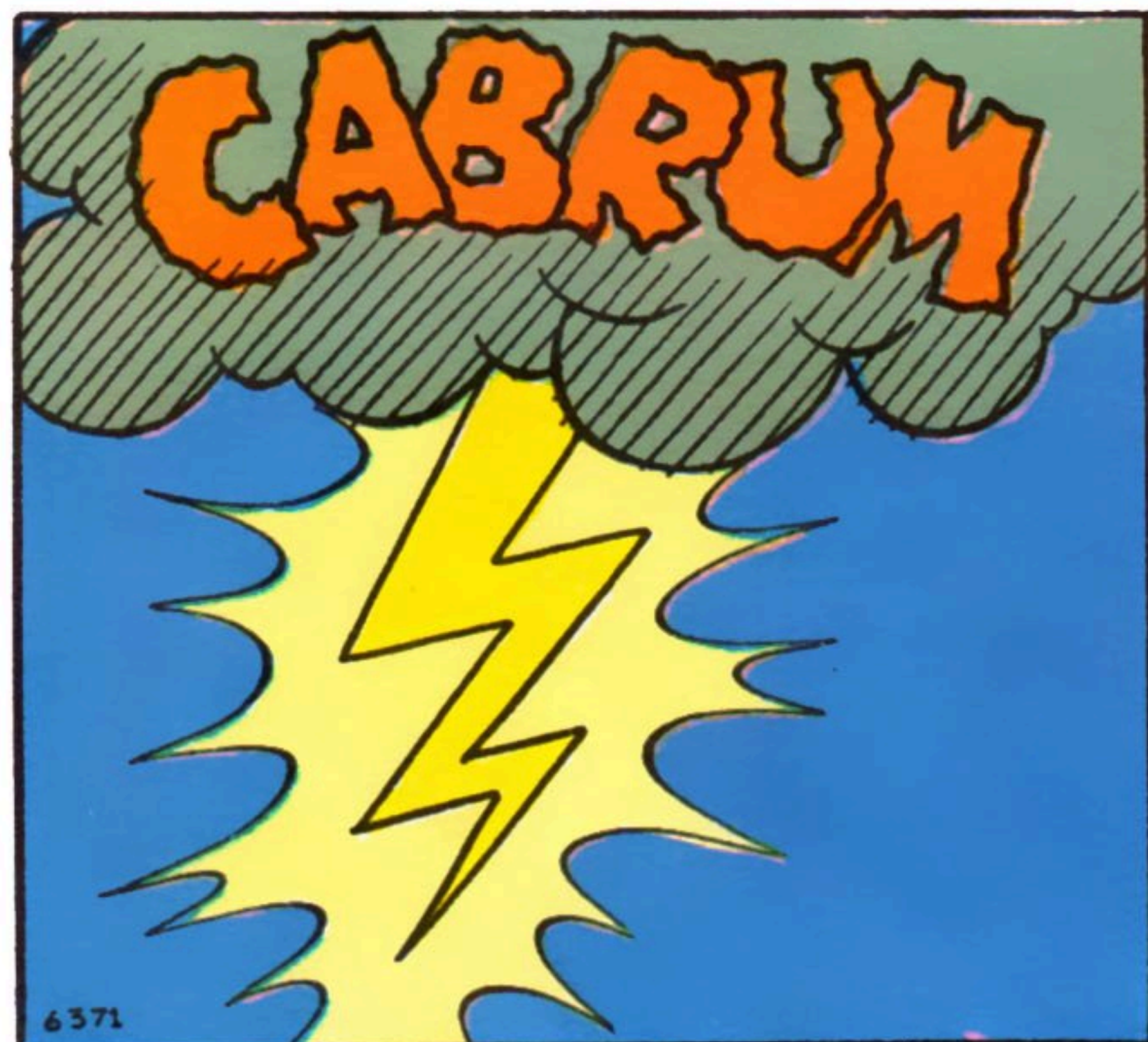






FIM

CASCÃO



EDITORIA
GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA

Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Humberto Paulo Navarro

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS

Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL

Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE

José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING

Rogério Rahier

Editores: Hécio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Ana Lúcia da Silva, Cleusa Aparecida Ferreira, Elcia Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter, Rosemary Morgan Lopes, Simone Cristina Lhen.

MARKETING

Diretor Comercial: Eduardo Macedo

Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte.

Diretor de Comunicações: Mauro Costa Santos

Diretora de Propaganda: Beth Klock

Criação: Marcelo Gussoni, Hélio Viski, André Torretta, Luiz Yoshio Dai-kuhara, Júlio Cezar Tobias, Cristiane Lastoria Parede.

Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.

Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Nadia Araújo Lapas, Paulo Roberto Mouth, Renata Dogliotti, Gilberto Newton da Silva Oliveira. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 7º andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba - Rua Mostardeiro, 333 - cj. 811 - CEP 90000 - Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 - Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapuru, 1209 - CEP 20251 - Tel.: (021) 273-5522 - Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa - Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.

Sector de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeia. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Mauricio, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildeson Santana Ramos.

Sector de Shows e Espetáculos: **Diretor:** Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados:** Black and White and Color: **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Produção Gráfica: Júlio R. Filho

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A

Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100

Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271

Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 - CEP 01051 - São Paulo - SP - Tel.: (011) 262-7211

Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. - Distribuidores de Publicações - Rua Vasco da Gama, 4-4A - CEP 2685 - Sacavem - Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: Rio de Janeiro - Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: 577-4225 e 577-6655; São Paulo - Pça. Alfredo Issa, 18 - Sta. Efigênia - Tel.: 228-1841 e 229-9427.

Publicação Quinzenal Data desta edição: Setembro/1990

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S A

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

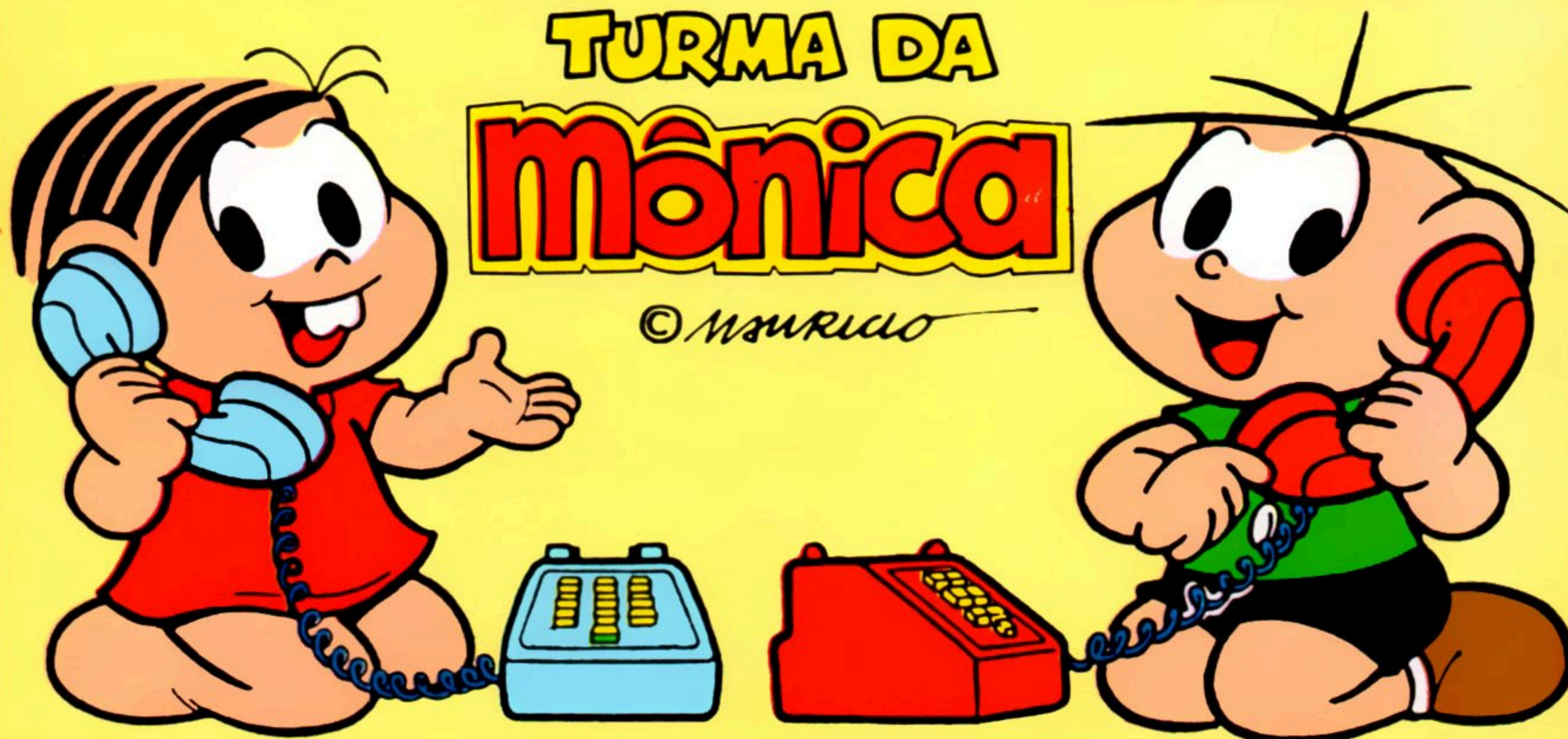
DISQUE 200-2021

E OUÇA UMA HISTORINHA COM A

TURMA DA

Mônica

© MAURICIO



Alô pessoal! A turma da Mônica vai chegar ainda mais perto de vocês. Por telefone. Através de um serviço da TELESP chamado “Disque Mônica”. Assim, todo dia, discando para o número 200-2021 você ouvirá uma historinha alegre, diferente, com a Turma toda.

Esse serviço, por enquanto, estará restrito à cidade de São Paulo (com prefixo 011), mas a TELESP e o Mauricio estão se empenhando para que o “Disque

Mônica” seja implantado logo logo nas principais cidades do Estado de São Paulo.

Ligue agora. A Mônica vai adorar. E toda a Turma também.



Coleção Fofi Dogs.^{MD} Os melhores amiguinhos das crianças.



Uau-au! Chegaram os Fofi Dogs, os seus amiguinhos de estimação. Iguaizinhos aos cachorrinhos de verdade, os Fofi Dogs possuem pêlos macios e vêm com pentinho, fitinha e medalhinha, para você pentear, enfeitar e passear com eles por aí.

